

Cees Nooteboom  
Der Umweg nach Santiago

*Mit Fotos*  
von *Simone Sassen*

*Aus dem Niederländischen*  
von *Helga van Beuningen*

*Suhrkamp*

## INHALT

Durch Aragonien nach Soria . . . . .	7
Eine Reise durch Namen und Zeiten . . . . .	23
Eine Welt von Tod und Geschichte . . . . .	37
Verborgene Schätze . . . . .	52
Noch immer nicht in Santiago . . . . .	65
Eine Königin lacht nicht . . . . .	83
Ein Raunen von Gold und Braun und Bleigrau . . . . .	97
Auf den Spuren von Don Quijote. Eine Reise auf La Manchas Wegen . . . . .	113
Segovia . . . . .	127
Könige und Zwerge . . . . .	142
Die schwarze Madonna in ihrer goldenen Grotte . . . . .	155
Ein Augenblick im Gedächtnis Gottes . . . . .	168
Wintertage in Navarra . . . . .	181
WalterMuirWhitehill . . . . .	193
Vielleicht weiß es die Taube . . . . .	206
Warum kommen die Leute nicht weiter als bis zur Ostküste? . . . . .	220
Die Vergangenheit ist immer gegenwärtig und nicht gegenwärtig . . . . .	238
Ein Rätsel für Kreon . . . . .	257
Leon . . . . .	267
Ich habe mich nun mal Spanien verschrieben . . . . .	286
Die Landschaft Machados . . . . .	307
Von Lorca nach Übeda, Träume eines Nachmittags . . . . .	320
Abschied von Granada —Der Blinde und die Schrift . . . . .	333
Unterwegs zum Ende der Zeiten . . . . .	347
Ankunft . . . . .	364
 Register: Orte, Karte und Personen . . . . .	 403