

Reiner Stach

Kafka

Die Jahre der Entscheidungen

S. Fischer

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Einführung | IX |
| Prolog: Der schwarze Stern | 3 |
| Bei den Kafkas | 8 |
| Junggesellen, alte und junge | 32 |
| Schauspieler, Zionisten, wilde Menschen | 46 |
| Literatur und Einsamkeit: Leipzig, Weimar | 66 |
| Jungborn, Endstation | 83 |
| Ein Fräulein aus Berlin | 92 |
| Ekstase des Anfangs: DAS URTEIL und DER HEIZER | 108 |
| Beinahe ein Fenstersturz | 123 |
| Das Mädchen, die Dame und die Frau | 141 |
| Liebe und die Sucht nach Briefen | 155 |
| Glückliche Wochen, kleine Intrigen | 171 |
| Die Familie Bauer | 182 |
| Amerika und zurück: DER VERSCHOLLENE | 190 |
| Aus dem Leben der Metaphern: DIE VERWANDLUNG | 210 |
| Die Angst, verrückt zu werden | 227 |
| Balkankrieg: Das Massaker nebenan | 250 |
| Neunzehnhundertdreizehn | 257 |
| DER VERSCHOLLENE: Perfektion und Untergang | 269 |
| Erfindung und Übertreibung | 282 |
| Sexualangst und Hingabe | 298 |
| Arbeitswelten: High-Tech und die Geister der Bürokratie | 316 |
| Der Antrag | 335 |

| | |
|--|-----|
| Literatur, nichts anderes | 365 |
| Drei Kongresse in Wien | 395 |
| Triest, Venedig, Verona, Riva | 417 |
| Grete Bloch: Auftritt der Botin | 430 |
| Am absoluten Nullpunkt | 443 |
| Kafka und Musil | 456 |
| Eheprogramm und Askese | 470 |
| Gerichtshof in Berlin | 494 |
| Der Große Krieg | 507 |
| Selbst-Justiz: DER PROCESS und IN DER STRAFKOLONIE | 536 |
| Die Wiederkehr des Ostens | 564 |
| Die Große Störung | 576 |
| Ins Niemandsland | 594 |
| | |
| Dank | 606 |
| Siglen und Zitierweise | 608 |
| Anmerkungen | 610 |
| Literaturverzeichnis | 646 |
| Namenverzeichnis | 659 |
| Ortsverzeichnis | 668 |
| Werkverzeichnis | 671 |
| Bildnachweis | 673 |