

Niall Ferguson

Der falsche Krieg

Der Erste Weltkrieg und das 20. Jahrhundert

Aus dem Englischen von Klaus Kochmann

Deutscher Taschenbuch Verlag

Inhalt

Einleitung	7
1 Die Mythen des Militarismus	35
2 Imperien, Bündnisse und das Vorkriegs-Appesement	66
3 Großbritanniens Krieg der Illusionen	92
4 Waffen und Soldaten	121
5 Öffentliche Finanzen und nationale Sicherheit	143
6 Die letzten Tage der Menschheit: 28. Juni bis 4. August 1914 . . .	188
7 Augusttage: Mythos »Kriegsbegeisterung«	216
8 Wirtschaftliche Leistungsfähigkeit: Der vergeudete Vorteil	246
9 Strategie, Taktik und Verluste	271
10 »Maximales Blutbad zu minimalen Kosten«: Kriegsfinanzierung	296
11 Der Todesinstinkt: Warum Soldaten kämpften	311
12 Kapitulation und Gefangennahme	335
Schluß	380
Anhang	
Anmerkungen	403
Bibliographie	459
Personenregister	503