

Richard Osborne

Herbert von Karajan

LEBEN UND MUSIK

*Aus dem Englischen
von Brigitte Hilzensauer
und Reinold Werner*

Paul Zsolnay Verlag

Inhalt

Vorwort	11
---------------	----

Teil I: 1908 bis 1945

1 Krieg in der Luft	17
2 Ein Sonntagskind	22
3 Der Knabe und seine Lehrer	34
4 Eine Salzburger Erziehung	45
5 Wien	54
6 Ein Führer von suggestiver Kraft	62
7 Ein junger Kapellmeister aus Ulm	68
8 Hakenkreuze am Himmel	88
9 Nah' im Staube	98
10 »Jetzt sagt doch, seid ihr zufrieden mit mir?«	108
11 Schachzüge	117
12 Generalmusikdirektor, Aachen	127
13 1938: Das Gelobte Land	139
14 1938: Das Wunder Karajan	150
15 Frieden und Krieg	170
16 »Mehr Diogenes als Alexander ...«	181
17 Herab, herab komm ich	201
18 Angst in den Städten, Wacht in den Bergen	218
19 Flucht nach Italien	240

Teil II: 1945 bis 1956

20 Hauptmann Epsteins Dilemma	249
21 Verhör	263
22 Ein Engländer auf dem Kontinent	272
23 Eine Fähigkeit, sich anzustrengen	289
24 Neue Musik: ein Wutanfall und ein Krach	306
25 London	319

26	Zweimal Berlin	328	
27	Furtwängler: Showdown in Chicago	337	
28	Nehmen und Ausgeben	342	5
29	Der Hypnotiseur	355	5
30	Festhalten an Karajan	362	5
31	Die Wiener Symphoniker und die Rückkehr nach Deutschland	367	5
32	Bachfest	377	6
33	Mailand, Paris und Bayreuth	382	6
34	Arbeit mit dem Philharmonia Orchestra	393	
35	Vom Aufnehmen	400	
36	Über den Rhein	409	
37	Das Mädchen mit dem Flachshaar	421	
38	Tristan und Lucia	427	
39	Cognac in Les Beaux	454	
40	Tod und Nachfolge	468	
41	Die Amerikareise	480	
42	Ärger mit der Philharmonia	490	
43	Ein Rückzug und drei Aufnahmen	511	

Teil III: 1957 bis 1964

44	Ganz oben	525
45	Ständiger Ansturm	536
46	Drei Bewerber, eine Hochzeit	548
47	Wien und London 1959/60	559
48	Salzburger Klamauk	575
49	Alles unter Kontrolle	580
50	Wien: der Scheinkrieg	594
51	Zirkus Karajan	601
52	Die Berliner Philharmoniker	608
53	Die unheimliche Ehe	623
54	Ein zahmes Wildtier	636
55	Lebe wohl, Wien	640

Teil IV: 1964 bis 1975

56	Frisches Gehölz und neue Weiden	649
57	Pilgerfahrt nach Järvenpää	658
58	Der Weg zu den Osterfestspielen	662
59	Henri-Georges Clouzot	675
60	Die Osterfestspiele	688
61	<i>Carmen</i> und <i>Bajazzo</i>	698
62	Ein Drang zum Pädagogischen	710
63	Mister Andry spielt seinen Trumpf aus	726
64	Schöne neue Welten	745
65	Eine Imagefrage	758
66	Bandscheibenprobleme	765

Teil V: 1976 bis 1989

67	Ostern 1976	773
68	Unheimliche Begegnung	779
69	Der Mann mit dem Goldlawur	788
70	Phönix	802
71	Carpe diem	811
72	Angenehme Abwechslungen	819
73	1982: Jahrestag	829
74	Pressebedrängnisse	838
75	1982: Zwist im Königreich	844
76	Der Erbkönig	852
77	Krieg und Frieden	869
78	Weitermachen	883
79	Ärger um Taiwan	896
80	Resignation	908
81	Der Tod kommt, wann er kommen soll	917

Anhang A

Karajans Mitgliedschaft in der NSDAP	925
--	-----

Anhang B

Karajans Erklärung vor der österreichischen Entnazifizierungskommission vom 18. März 1946	933
--	-----

Anmerkungen	939
Danksagung	1017
Bildnachweis	1018
Personenregister	1020
Register der Aufführungen, Tonaufnahmen und Filme	1043