

Stefan Roloff  
mit Mario Vigil

# Die Rote Kapelle

Die Widerstandsgruppe im Dritten Reich  
und die Geschichte Helmut Roloffs

Ullstein

# Inhalt

Prolog: Die Katakombengesellschaft 7

## **DIE ROTE KAPELLE IM DRITTEN REICH 17**

- Erste Konfrontationen 19
- Hausdurchsuchung 33
- In Gestapo-Gewahrsam 39
- Freundeskreise 48
- Die Ermittlungen der Gestapo 63
- Aufder Suche 72
- London, Moskau, Berlin —
- der Journalist John Graudenz 81
- Ein Mittelpunkt der Gruppe:
- Harro Schulze-Boysen 90
- Die Tätigkeit von Arvid und Mildred Harnack 111
- Die Kontakte zur amerikanischen Botschaft 118
- Der Anfang vom Ende 129
- Meisterspion Leopold Trepper 141
- Entscheidende Entschlüsselung 146
- Helmut Roloff— »Pianist« der Roten Kapelle? 156
- Die Protokolle der Gestapo 161
- Verteidigungsstrategien 176
- Gefängnisalltag 198
- Staatsfeind Heinrich Scheel 209
- Drohung und Verlockung 220
- Luft zum Atmen — Cato und Mietje Bontjes van Beek 226
- Rainer Küchenmeister, ein Jugendlicher in Haft 233
- Cato Bontjes van Beek und Rainer Küchenmeister 238
- Die Prozesse vor dem Reichskriegsgericht 251
- Letzte Grüße 264
- Die Hinrichtungen in Plötzensee 266
- Die Entlassung 275

**DIE ROTE KAPELLE NACH 1945 281**

Nach der Kapitulation 283  
Polizisten unter sich 287  
»Bolschewistische Landes-  
und Hochverratsorganisation« 293  
Neue Angst vor der Roten Kapelle 313  
Wieder aufrecht durchs Leben 316  
Das Ermittlungsverfahren gegen Manfred Roeder 324  
Mythen von der Roten Kapelle 334  
Helmut Roloff-  
Musik bis zum Schluss 345  
  
Epilog: Blickrichtungen 350

**ANHANG 359**

Bibliographie 361  
Abkürzungen 365  
Bildnachweis 367  
Dank 368  
Personenregister 370