

**Eva Rieger**

**Minna und  
Richard Wagner**

**Stationen einer Liebe**

**Artemis & Winkler**

## Inhalt

- 7 *Einleitung*  
»Ohne sie fehlte ihm die Luft zum Atmen«
- 23 *Erstes Kapitel*  
»Ich bin ihr Despot geworden«:  
Von der Liebe zur Ehe
- 58 *Zweites Kapitel*  
»... des Mutterglückes verlustig«:  
Riga, London, Paris 1836–1842
- 97 *Drittes Kapitel*  
»Meine Heimath aber, das bist Du«:  
Dresden 1842–1847
- 125 *Viertes Kapitel*  
»Mein Knübeltopf von Mann«:  
Die Revolution und die Folgen 1848–1850
- 159 *Fünftes Kapitel*  
»Diese dumme Liebesintrigue«:  
Die Jessie-Laussot-Affäre 1850–1851

192	<i>Sechstes Kapitel</i>	F
	»Der gute, närrische Mann...«:	»
	Das Zürcher Exil 1852–1854	
228	<i>Siebtes Kapitel</i>	
	»Ich dumme, arme Frau, daß ich Dich nur	
	fortgelassen hab...« : Zürich, London 1854–1856	
258	<i>Achtes Kapitel</i>	
	»Ich habe schon manches nicht bemerken wollen«:	
	Der Wesendonck-Eklat 1857–1858	
294	<i>Neuntes Kapitel</i>	F
	Das bittere Ende 1858 – 1859	S
		V
		F
326	<i>Zehntes Kapitel</i>	V
	»In treuer Liebe Deine Emma«: Emma Herwegh	C
		F
346	<i>Elfte Kapitel</i>	r
	»Ich bin nicht Frau, nicht Haushälterin, nicht	v
	Freundin«: Dresden, Paris, Biebrich 1860–1862	V
		M
377	<i>Zwölftes Kapitel</i>	
	»Der schwache, blinde Mann«:	F
	Das Ende einer Ehe 1863–1866	F
		r
406	<i>Nachwort</i>	F
		v
408	<i>Anhang</i>	C
408	Anmerkungen	ε
433	Siglen und Abkürzungen	s
434	Literaturverzeichnis	v
439	Personenregister	l
444	Editorischer Vermerk	r
		r
		i
		l
		v
		C