

Norbert Elias  
Eric Dunning

Sport und Spannung im  
Prozeß der Zivilisation

Übersetzt von Detlef Bremecke,  
Wilhelm Hopf  
und Reinhardt Peter Nippert

Suhrkamp

# Inhalt

Danksagung ( <i>Eric Dunning</i> ) .....	7
Vorwort ( <i>Eric Dunning</i> ) .....	9
Einführung ( <i>Norbert Elias</i> ) .....	42
<b>Kapitel 1</b>	
Die Suche nach Erregung in der Freizeit ( <i>Norbert Elias und Eric Dunning</i> ) .....	121
<b>Kapitel 2</b>	
Freizeit und Muße ( <i>Norbert Elias und Eric Dunning</i> ) ...	169
<b>Kapitel 3</b>	
Die Genese des Sports als soziologisches Problem ( <i>Norbert Elias</i> ) .....	230
<b>Kapitel 4</b>	
Sport und Gewalt ( <i>Norbert Elias</i> ) .....	273
<b>Kapitel 5</b>	
Volkstümliche Fußballspiele im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen England ( <i>Norbert Elias und Eric Dunning</i> ) .....	316
<b>Kapitel 6</b>	
Zur Dynamik von Sportgruppen – unter besonderer Berücksichtigung von Fußballgruppen ( <i>Norbert Elias und Eric Dunning</i> ) .....	338
<b>Kapitel 7</b>	
Die Dynamik des modernen Sports: Anmerkungen zum Leistungsstreben und zur sozialen Bedeutung des Sports ( <i>Eric Dunning</i> ) .....	363
<b>Kapitel 8</b>	
Soziale Bindung und Gewalt im Sport ( <i>Eric Dunning</i> ) .....	398
<b>Kapitel 9</b>	
Zuschauerausschreitungen bei Fußballspielen – Versuch einer soziologischen Erklärung ( <i>Eric Dunning, Patrick Murphy und John Williams</i> ) .....	433

Kapitel 10

Sport als Männerdomäne. Anmerkungen zu den sozialen Quellen männlicher Identität und deren Transformation ( <i>Eric Dunning</i> ) .....	473
<i>Editorischer Bericht</i> .....	503
<i>Personen- und Sachregister</i> .....	505