

JACQUES LE GOFF

Die
Geburt Europas
im Mittelalter

Aus dem Französischen
von Grete Osterwald

VERLAG C.H.BECK
MÜNCHEN

Inhalt

Einleitung

Zum Auftakt: Vor dem Mittelalter

Die Geographie 20 • *Antikes Erbe* 21 • *Ausblick auf die mittelalterliche Genese Europas* 27

I. Die Empfängnis Europas (4.-8. Jahrhundert). 29

Die Christianisierung: Augustinus 30 • *Die Kulturstifter des Mittelalters* 32 • *Gregor der Große* 34 • *Invasionen und Akkulturation* 36 • *Die Führung der Bischöfe und die Mönche* 40 • *Neue Helden: die Heiligen* 41 • *Ein neues Maß der Zeit* 41 • *Die Umgestaltung des Raums* 43 • *Zwei abstoßende Pole: Byzanz und der Islam. Die Entscheidung für die Bilder* 44 • *Die Verländlichung Europas* 46 • *Königtümer und Gesetze der Barbaren* 46

II. Ein fehlgeborenes Europa: Die karolingische Welt (8.-10. Jahrhundert). 48

Der Aufstieg der Karolinger 48 • *Karl der Große, der erste Europäer?* 50 • *Das Bündnis zwischen Franken und Papsttum. Karl der Große als Kaiser* 51 • *Das europäische Erbe Karls des Großen* 53 • *Ein Europa der Krieger ...* 54 • *... und der Bauern* 55 • *Die karolingische Zivilisation, eine europäische Schicht* 57 • *Frankreich, Deutschland, Italien: das Herz Europas?* 60

III. Das erträumte und das mögliche Europa des Jahres Tausend 62

Das kaiserliche Europa der Ottonen 61 • *Das «neue Europa» im Jahr Tausend* 63 • *Die «Neulinge»: Skandinavien,*

Ungarn und Slawen 6§ • *Eine europäische «Friedensbewegung»* 69 • *Ein neues europäisches Heiligtum in Spanien: Santiago de Compostela* 71 • *Die Festigung Europas* 72

IV. Das feudale Europa (11.-12. Jahrhundert) 74

Fortschritte im Ackerbau 74 • *Die Einbindung in Zellen* 76 • *Dorf und Friedhof* 76 • *Die Pfarrgemeinde* 78 • *Eine Oberschicht: der Adel* 78 • *Ritterschaft und höfische Sitten* 79 • *Die Entwicklung der Ehe* 83 • *Die höfische Liebe* 84 • *Abaelard und Heloise: moderne Intellektuelle und moderne Lieben* 85 • *Der Kuss auf den Mund* 86 • *Die Ritterorden: die Militarisierung* 87 • *Die Gregorianische Reform: Trennung zwischen Klerikern und Laien* 88 • *Der Kampf zwischen Tugend und Laster. Der Teufel geht um* 89 • *Die Volkskultur* 90 • *Münzen und Urkunden* 92 • *Die Pilgerfahrten* 94 • *Feudale Zersplitterung und königliche Zentralgewalt* 97 • *Ansehen und Schwäche des Kaisers* 99 • *Der mittelalterliche König* 99 • *Die Feudalmonarchien* 102 • *Die europäische Renaissance des 12. Jahrhunderts* 108 • *Der Aufschwung des Marienkults* 109 • *Die Hinwendung zum leidenden Christus* 112 • *Der Mensch nach dem Bild Gottes. Der christliche Humanismus* 113 • *Ein Europa der Verfolgung zeichnet sich ab* 116 • *Abtrünnige und Häretiker* 116 • *Die Judenverfolgung* 121 • *Die Sodomie* 125 • *Das doppelte Gesicht der Lepra* 126 • *Die Entfesselung des Teufels* 127 • *Die Randgebiete des feudalen Europa* 128 • *Europa auf dem Kreuzzug* 131 • *Die Kreuzzüge - erster Ausdruck der europäischen Kolonisation?* 137

V. Das «schöne» Europa der Städte und der Universitäten (13. Jahrhundert) 138

Die Erfolge Europas im 13. Jahrhundert 138

1. Der Erfolg der Städte: Das Europa der Stadtbürger 139

Die Persönlichkeit der europäischen Stadt 145 • *Die Hierarchie der städtischen Berufe* 149 • *Jerusalem oder Babylon?* 150 • *Stadt und Demokratie?* 151 • *Definition der Stadt und des Städters im mittelalterlichen Europa* 152

2. Der Erfolg im Handel: Das Europa der Kaufleute.	154
<i>Monetäre Probleme 157 • Das Europa der Kaufleute 158 • Die Rechtfertigung des Geldes 159 • Italienische und hantische Kaufleute 162</i>	
3. Der Erfolg der Schulen und Universitäten.	166
<i>Die Buchkultur 172 • Enzyklopädische Werke 17j • Die Scholastik 177 • Das sprechende Europa: Latein und die Volkssprachen 182 • Große Literaturen und Meisterwerke 186 • Die Verbreitung der Prosa 187</i>	
4. Der Erfolg der Bettelmönche.	189
<i>Ein Europa der Barmherzigkeit 19 j • Die Dritten Orden: zwischen Klerikern und Laien 196 • Das gotische Europa 196 - Das höfische Europa 199 - Die zweideutige Aufwertung der Arbeit 200 - Europa, die Mongolen und der Osten 202 - Die Werte steigen vom Himmel auf die Erde hinab 204</i>	
VI. Herbst des Mittelalters oder Frühling neuer Zeiten?	210
<i>Hunger und Krieg 210 • Die Schwarze Pest 216 • Der Tod, der Leichnam und der Totentanz 219 • Ein Europa der Gewalt 221 • Die Einheit der Kirche zerbricht: das Abendländische Schisma 230 • Die neuen Häretiker: Wyclifiten und Hussiten 233 • Die devotio moderna 236 • Aufkommende Nationalgefühle 237 • Politische Prophezeiungen 240 • Die Buchdruckerkunst 241 • Die europäische Weltwirtschaft 242 • Ein Europa, das sich öffnet und erblüht 243 • Florenz, die Blüte Europas? 244 • Zwei aufgeschlossene Persönlichkeiten: Nikolaus von Kues ... 246 • ... und Pawel Wlodkowic 247 • Verschwindet das Reich? 248 • Die Vereinfachung der europäischen Landkarte 250 • Die Türkengefahr 252 • Der Europaplan des Georg von Podiebrad 253 • Italien, Glanzlicht und Beute Europas 254 • Der Europäer Philippe de Comynes 256 • Europa öffnet sich der Außenwelt 256 • In Richtung Atlantik und Afrika 2j8 • Die Schiffe und die Seefahrt: Fortschritt und Rückständigkeit 260</i>	
Resümee.	262

Anhang

Karten	273
Zeittafel	277
Anmerkungen.	289
Literaturhinweise. 1	291
Personenregister.	335