

Eine Ausstellung des Antikenmuseums Basel und Sammlung Ludwig  
in Zusammenarbeit mit dem Supreme Council of Antiquities Cairo

# TUTANCHAMUN DAS GOLDENE JENSEITS

GRABSCHÄTZE AUS DEM TAL DER KÖNIGE

Herausgegeben von  
Andre Wiese und Andreas Brodbeck

Farbabbildungen  
Andreas F. Voegelin

Wissenschaftliche Mitarbeit  
Andrea M. Gnirs und Silvia Winterhalter, Nicolas Sartori und Ruth Zillhardt

Mit Beiträgen von  
Susanne Bickel, Mamdouh Eidamati, Erik Hornung, Elisabeth Staehelin

OFFIZIN

# Inhalt

Wir danken Ägypten	7
<i>Zahi Hawass</i> Foreword	9
<i>Marcel Ospel</i> Grusswort des Sponsors	11
<i>Peter Blome</i> Zum Geleit	13
<i>Andre Wiese und Andreas Brodbeck</i> Dank	15
<i>Mamdouh M. Eidamati</i> Das Ägyptische Museum in Kairo	17
<i>Andrea Maria Gnirs</i> Die 18. Dynastie: Licht und Schatten eines internationalen Zeitalters	27
<i>Susanne Bickel</i> Theologie, Politik und Glauben in der 18. Dynastie	45
<i>Erik Hornung und Elisabeth Staehelin</i> Das Tal der Könige in der 18. Dynastie	57
<i>Andre Wiese</i> Tutanchamun - Ein ganz normaler «Grabschatz» der 18. Dynastie? Zur Grabausstattung königlicher und nichtköniglicher Personen im Tal der Könige	83
Katalog	129
Anhang	365
Literatur und Abbildungsnachweis der Leitartikel	367
Literatur- und Abkürzungsverzeichnis	373
Fotonachweis	382