

*Roger Willemsen*  
Gute Tage  
*Begegnungen mit Menschen*  
*und Orten*

*S. Fischer*

## Inhalt

	<b>Vorwort</b>	<b>7</b>
<b>Flussfahrt mit Orang-Utan. Birute Galdikas</b>	<i>im Dschungel Borneos</i>	<b>11</b>
<b>Der Unberechenbare. John Malkovich</b>	<i>auf der Burg des Marquis de Sade</i>	<b>37</b>
<b>Die einsame Lady. Margaret Thatcher in London</b>		<b>55</b>
	<i>»Express Yourself.« Madonna in Paris</i>	<b>71</b>
<b>Der Bei Ami der Barrikaden. Michel Piccoli auf dem Genfer See</b>		<b>85</b>
<b>Der ewige Palästinenser. Yassir Arafat in Tunis</b>		<b>105</b>
<b>King Leary's Winterschlaf. Timothy Leary in Los Angeles</b>		<b>121</b>
<b>Außer Atem, außer sich. Auf der Suche nach Jean Seberg</b>		<b>137</b>
<b>Insel der schwarzen Skorpione. Mikis Theodorakis</b>	<i>auf Ikaria und in Athen</i>	<b>159</b>
<b>Die Untragbare. Vivienne Westwood in London</b>		<b>173</b>
<b>Papa Popstar und der Krieg. Papa Wemba in Kinshasa</b>		<b>195</b>
<b>Die blaue Blume der Spione. John le Carre in Cornwall.</b>		<b>209</b>
	<i>»Fucking Je t'aime!« Jane Birkin in Paris</i>	<b>225</b>

<b>Vom Menschen essen.</b>	<i>Begegnungen mit Ise Sagawa</i>	245
<b>Der Spaßdienstverweigerer.</b>	<i>Durch die Jahre mit Harald Schmidt</i>	265
»This is a Rebel Song.«	<i>Sinead O'Connor in Hamburg</i>	281
<b>Die Hausfrau als Megastar.</b>	<i>Mit Dame Edna in Australien</i>	297
<b>Der Mönch als Global Player.</b>	<i>Kazuo Inamori in Kyoto</i>	319
<b>Lady im Werden.</b>	<i>Tina Turner in Monte Carlo</i>	335
<b>Diesseits von Nirwana.</b>	<i>Der Dalai Lama in Nordindien</i>	355
»Froschkopf«.	<i>Begegnung mit einem Monster</i>	377
<b>Unter Hostessen.</b>	<i>Unterwegs zu Hoki Tokuda in Tokio</i>	391
<b>Einzelgänger des Weltraums.</b>	<i>Sergej Krikaljew und Alexander Wolkow in der »Mir«</i>	405
	<b>Editorische Notiz</b>	416