

William H. Calvin
George A. Ojemann

Einsicht ins Gehirn

Wie Denken und Sprache entstehen

Aus dem Amerikanischen
von Hartmut Schicken

Carl Hanser Verlag

Inhalt

1. Ein Fenster zum Gehirn	9
2. Das Bewußtsein verlieren	29
3. Dem Gehirn beim Sprechen zusehen	51
4. Wenn links die Sprache sitzt, was passiert dann rechts?	73
5. Probleme mit der Aufmerksamkeit	91
6. Der Charakter des bescheidenen Neurons.	107
7. Das Was und Wo des Gedächtnisses.	130
8. Wie werden Erinnerungen gebildet?	146
9. Was ist vorne los?	162
10. Wenn es mit dem Denken und Fühlen nicht klappt	179
11. Weniger ist manchmal mehr.	204
12. Sprechen lernen und wieder zur Sprache kommen.	220
13. Das Bild wird zerlegt	242
14. Wie das Gehirn die Sprache unterteilt	259
15. Warum können wir so gut lesen?	273
16. Wenn Dinge auf neue Weise verknüpft werden.	286
17. Tief im Temporallappen, gegenüber dem Hirnstamm.	297
18. Auf der Suche nach dem Ich-Erzähler.	313
Nachwort	343
Allgemeine Literatur.	345
Einführungsliteratur und Aufsatzsammlungen.	346
Anmerkungen.	347
Register.	380