

**Dr. Jes T. Y. Lim**

# **Feng Shui**

für Büro und Business

aus dem Englischen von Daniela Schenker

**Integral**



<b>Vorwort</b>	<b>9</b>
<b>1 Die Bedeutung des Business Feng Shui</b>	<b>11</b>
Worin Feng Shui Sie unterstützt	12
Das Geschäftsleben ist ein subtiler Krieg	14
Die Gebiete des Business Feng Shui	16
<b>2 Die Feng-Shui-Praxis im Überblick</b>	<b>19</b>
Das Qi	20
Wasser, ein wichtiger Faktor für gutes Feng Shui	23
Die Wechselwirkung zwischen Mensch und Gebäude	23
Die acht Lebensziele	27
Das Ost-West-System	27
Die acht Energiepunkte des Menschen	30
Der Standort	32
Rückendeckung und Mingtang	32
Die persönlichen Himmelsrichtungen	33
Astrologische Faktoren	33
Negative Energien vermeiden	34
Nach Feng Shui planen und bauen	34
<b>3 Das Prinzip der Fünf Elemente</b>	<b>37</b>
Der Fütterungszyklus	38
Der Zerstörungszyklus	38
Der Mutter-und-Kind-Zyklus	38
Die Energiebewegungen und Formen der Fünf Elemente	40
Die Fünf Elemente beim Menschen	44
Die Anwendung der Fünf Elemente	46
<b>4 Firmenname und Logo</b>	<b>51</b>
Die Schwingung des Firmennamens	52
Das Firmenlogo	54
Allgemeine Richtlinien für ein gutes Logodesign	55
<b>5 Landesgrenzen und menschliches Verhalten</b>	<b>61</b>
Die Form des Grundstücks	63
Die Form von Ländern	64

# Inhalt

<b>6</b>	<b>Wie Landschaft und Raum das Leistungsvermögen beeinflussen</b>	<b>73</b>
	Die innere und äußere Firmenlandschaft	76
	Die Raumaufteilung der inneren Firmenlandschaft	77
<b>7</b>	<b>Eine starke Rückendeckung – der Schlüssel zum Erfolg</b>	<b>85</b>
	Die Rückendeckung des Firmengebäudes	86
	Die Rückendeckung innerhalb des Gebäudes	91
<b>8</b>	<b>Wer ist der Chef?</b>	<b>97</b>
	Die Lage des »Kommandozimmers«	98
	Die Wahl des richtigen Sitzplatzes bei Verhandlungen und Vorträgen	104
	Die Gestaltung von Seminar- und Vortragsräumen	109
<b>9</b>	<b>Weitere Regeln für den beruflichen Aufstieg</b>	<b>113</b>
	Die Größe des Büros	114
	Regel 1: Sie müssen in der Kontrollposition sitzen	115
	Regel 2: Blicken Sie nicht in Richtung des »Großherzog Jupiter«	116
	Regel 3: Hinter Ihrem Rücken muß sich eine feste Wand befinden	117
	Regel 4: Die günstige Himmelsrichtung	120
<b>10</b>	<b>Günstige Bereiche im Büro nach dem Ost-West-System</b>	<b>123</b>
	Wie man das Trigramm eines Gebäudes bestimmt	125
	Wie man das persönliche Lebenstrigramm eines Menschen bestimmt	134
	Günstige Bereiche von Gebäude und Person abstimmen	138
	Das Punktesystem zur Bewertung der Bereiche	139
<b>11</b>	<b>Die goldenen Maße im Feng Shui</b>	<b>143</b>
	Ungünstige Maße führen zu Disharmonien	147
	Wie Türen gemessen werden	148
	Wie Fenster gemessen werden	150
	Schreib- und Arbeitstische	151
<b>12</b>	<b>Gebäudeformen und Standorte, die Sie meiden sollten</b>	<b>155</b>
	Sie spüren die Gebäudedefekte am eigenen Körper	156
	Gebäude mit Skalpellform	156
	Gebäude mit Pyramidendach	158
	Kegelförmige Gebäude	158
	Gebäude mit Glaswänden	159
	Beispiele für ungünstige Standorte	160

<b>13 Angreifende und ungünstige Strukturen</b>	<b>168</b>
Schädliche Energielinien, die von Gebäudeecken ausgehen	<b>170</b>
Den exakten Standort von Hindernissen bestimmen	<b>174</b>
Angriffe durch Pfosten und Baumstämme	<b>177</b>
Angriffe durch Säulen	<b>179</b>
Angreifende und ungünstige Strukturen innerhalb des Büros oder Geschäfts	<b>183</b>
Bodenmuster und Symbole	<b>188</b>
<b>14 Schädliche Erd- und Raumenergien</b>	<b>193</b>
Geopathische Störfelder	<b>194</b>
Schwarze Ströme	<b>195</b>
Erdverwerfungen	<b>196</b>
Erdwirbel	<b>198</b>
Computerstrahlung und Elektromog	<b>200</b>
Pflanzen in Büro- und Geschäftsräumen	<b>203</b>
<b>15 Die Organisationsstruktur für das neue Jahrtausend</b>	<b>207</b>
Die Pyramidenstruktur	<b>208</b>
Die Feng-Shui-Organisationsstruktur	<b>210</b>
<b>16 Die Suche nach Glück und Erfolg</b>	<b>213</b>
Faktoren für Erfolg und Mißerfolg	<b>214</b>
Erfolgsbeispiele	<b>216</b>
Faktoren für Wohlstand und Reichtum	<b>216</b>
Erfolgsbeispiele	<b>217</b>
<b>Nachwort</b>	<b>220</b>
<b>Anhang</b>	<b>222</b>
Das Punktesystem zum Ost-West-System der acht Gebäudetrigramme	<b>222</b>
Bibliographie	<b>224</b>
Nützliche Informationen	<b>227</b>
Danksagung	<b>232</b>