

. MICHAEL BATTS

HOHES MITTELALTER

FRANCKE VERLAG BERN
UND MÜNCHEN

INHALT

VORBEMERKUNGEN	5
ABKÜRZUNGEN	9
r. ALLGEMEINES	19
1. Bibliographien	19
2. Geschichte	19
3. Philosophie und Religion	19
4. Kultur und Weltbild	20
5. Bildungsgedanke	20
6. Kunst, Wissenschaft, Wirtschaft	20
7. Schriftwesen, Handschriften	21
8. Die Sprache: Grammatiken, Übungsbücher, Wörterbücher	21
9. Dichter und Publikum, Interpretationsprobleme	22
10. Literaturgeschichte	22
11. Literarische Einflüsse und Zentren	23
12. Stoffe, Motive, Kleine Gattungen	23
n. VORHÖFISCHE DICHTUNG	29
A. Erzählende Dichtung	29
1. Allgemeines	29
2. Ausgaben und Kritik	31
B. Lyrische Dichtung	42
1. Allgemeines	42
2. Ausgaben und Kritik	48
in. HÖFISCHE DICHTUNG	53
1. Allgemeines	53
2. Ausgaben und Kritik	56
a) Frühhöfische Dichtung	56
b) Hartmann von Aue	60
c) Gottfried von Straßburg	62
d) Wolfram von Eschenbach	65
e) Walther von der Vogelweide	69
f) Das Nibelungenlied, Die Klage	71
iv. SPÄTHÖFISCHE DICHTUNG	76
A. Ritterdichtung	76
1. Allgemeines	76
2. Ausgaben und Kritik	76