

# Katholische Zellenarbeit

Zeitgemässe Wege zur  
religiösen Vertiefung und  
Aktivierung der Männer

von Dr. jur. Paul Wilh. Widmer

V E R L A G   R Ä B E R   &   C I E .   .   L U Z E R N

# Inhalt

|   |    |
|---|----|
| Die Forderung der Zeit: Religiöse Verleben-<br>digung der Männer. . . . .                         | 9  |
| D i e r e l i g i ö s e N o t . . . . .   | 9  |
| D e r R u f a n d i e M ä n n e r . . . . .   | 11 |
| Ist die Katholische Aktion in der Schweiz ge-<br>genwärtig ihrer Aufgabe gewachsen? . . .         | 13 |
| Zusammenfassung der Kräfte . . . . .  | 14 |
| Der Geist des Ganzen . . . . .  | 17 |
| Sorge um die Seele des Einzelnen . . . . .  | 18 |
| Vom Ungenügen unserer Vereinsarbeit . . . . .   | 23 |
| Welcher Weg? . . . . .  | 30 |
| Eucharistie - Liturgie - Exerzitien . . . . .   | 30 |
| Organe der Kleinarbeit . . . . .  | 31 |
| Religiöse Aussprache . . . . .  | 34 |
| Aussprachegruppen - Träger der Kleinarbeit . . . . .  | 38 |
| Die Zellen: ihre Organisation . . . . .   | 45 |
| A. DER NORMALTYP DER ZELLEN' . . . . .  | 46 |
| Kein Verein . . . . .   | 46 |
| Die Teilnehmer. . . . .   | 47 |
| Arbeitsweise. . . . .   | 49 |
| Die Seele des Ganzen: der Zellenleiter . . . . .  | 51 |
| Zusammenfassung der Zellenleiter . . . . .  | 55 |
| B. MODIFIKATIONSMÖGLICHKEITEN, WENN<br>MEHRERE ZELLEN IN EINER PFARREI BESTEHEN . . . . .         | 57 |
| Haupt- und Nebenzellen. . . . .   | 57 |
| Möglichkeit der Gliederung nach Ständen,<br>Quartieren usw. . . . .                               | 59 |
| Die Zellen in ihrem Verhältnis zu den übrigen<br>Organisationen der Katholischen Aktion . . . . . | 62 |
| Verhältnis zum Volksverein . . . . .  | 62 |
| Vereine bauen Zellen. . . . .   | 64 |
| Zellen und Pfarrei. . . . .   | 66 |
| Zellen schaffen Elite. . . . .  | 67 |
| Ergänzung der Exerzitien . . . . .  | 68 |
| Persönliche Caritas . . . . .   | 69 |
| Erfassung der dem Jungmannschaftsverband<br>Entwachsenen . . . . .                                | 71 |
| Priester und Laien. . . . .   | 73 |