

HERMANN OBERTH

STOFF UND LEBEN

Betrachtungen zum modernen Weltbild

DER LEUCHTER  
OTTO REICHL VERLAG  
REMAGEN

## INHALT

	Seite
Vorwort . . . . .	11
Kann man sich zum Glauben durchringen? . . . . .	16
Der Materialismus . . . . .	18
Hat der Materialismus recht? . . . . .	20
Unterbewußte Gründe für den Materialismus . . . . .	22
Psychoanalyse des Unglaubens . . . . .	29
Möglichkeit der Jenseitsforschung . . . . .	31
Belebte und unbelebte Natur . . . . .	36
Der aktive Widerstand . . . . .	41
Das Harmonieprinzip . . . . .	46
Die Kunst . . . . .	59
Die Höherentwicklung der Art . . . . .	68
Das reine Harmoniestreben in der Kunst . . . . .	70
Ausdrucksmittel und Arten der Kunst . . . . .	71
Das Verstandesmäßige in der Kunst . . . . .	73
Das mystische Erlebnis . . . . .	77
Die Übung . . . . .	82
Unser Denkorgan . . . . .	85
Die Zellseele . . . . .	100

Ein Kapitel Kant . . . . .	.106
Der Positivismus und „das Ding an sich“ . . . . .	.107
Die Kategorien . . . . .	.112
Der kategorische Imperativ. . . . .	.114
Die Grenzen der Philosophie. . . . .	.115
Der Monismus .. . . .	.119
Kann die Seele auch außerhalb des Körpers wirken? . . . . .	.147
Die Seelenwanderung. . . . .	.151
Das biogenetische Grundgesetz. . . . .	.159
Gott . . . . .	.161
Vom Chaos zum Kosmos. . . . .	.165
Die Erziehung der Menschheit . . . . .	.173
Vom Zweck des Glaubens. . . . .	.176
Materialistische oder dualistische Geschichtsbetrachtung? . . . . .	.178
Schlußwort . . . . .	.180
Erklärung der Fachwörter. . . . .	.183
Anmerkungen . . . . .	.200
Sachregister. . . . .	.209