

LEONARD VON MATT

ROM

EIN STANDARDWERK IN ZWEI BÄNDEN
MIT ZUSAMMEN 604 BILDSEITEN, 16 FARBTAFELN
UND 306 TEXTSEITEN

NZN-VERLAG ZÜRICH

BAND I

DIE KUNST IN ROM

300 BILDSEITEN, 8 FARBTAFELN UND 154 TEXTSEITEN

Einführung von S.Em.Dr. Christianus Caminada, Bischof von Chur

Bild, Aufbau, Gestaltung:

Leonard von Matt, Photograph SWB, Buochs

Text unter Benützung der Fachliteratur: Dr. Dieter von Balthasar, Rom

Wissenschaftliche Beratung:

Dr. Linus Birchler, Prof.ETH; Dr.Deoclecio Redig de Campos
und Frl. Dr. Speier, Vatikanische Museen

BAND II

PAPSTTUM UND VATIKAN DAS HEILIGE JAHR

304 BILDSEITEN, 8 FARBTAFELN UND 152 TEXTSEITEN

Vorwort von S. Em. Dr. Filippo Bernardini, Päpstlicher Nuntius in Bern

Bild, Aufbau, Gestaltung:

Leonard von Matt, Photograph SWB, Buochs

Text: Msgr.Dr.Paul Krieg, Apostolischer Protonotar, Rom;
P.Beat Ambord S.J., Direktor der deutschsprachigen Sendungen
am Radio Vaticana

INHALTSVERZEICHNIS

| | Seite | Tafelnummern |
|--|----------|--------------------|
| Vorwort von S. Em. Erzbischof Filippo Bernardini, Nuntius in Bern | .11 | |
| Msgr. Dr. Paul Krieg: I. Das Papsttum | .13- 16 | 1- 4 |
| » » » » II. Der Papst | .23- 34 | 5- 31 |
| » » » » III. Die Kardinale. | .57- 64 | 32- 37 |
| » » » » IV. Die Römischen Kongregationen | .71-76 | 38-41 |
| » » » » V. Die Päpstliche Familie | .81-84 | 42- 51 |
| » » » » VI. Die päpstlichen Garden und Gendarmen | .89- 94 | 52- 63 |
| » » » » VII. Das Staatssekretariat Seiner Heiligkeit | .109-112 | 64- 78 |
| » » » » VIII. Diplomatische Vertretungen | .127-130 | 79- 92 |
| » » » » IX. Die Ostkirche. | .137-144 | 93- ¹¹⁷ |
| » » » » X. Propaganda Fide - Die Kongregation für die Glaubens- verbreitung | .171-174 | 118-141 |
| » » » » XI. Die religiösen Orden | .189-192 | 142-149 |
| » » » » XII. Päpstliche Hochschulen und Seminarien | .201-204 | 'ÖÖ-^Ö |
| » » » » XIII. Im Dienste der Heiligen Schrift | .211-212 | 156-166 |
| » » » » XIV. Die Vatikanische Bibliothek. | .223-226 | 167-172 |
| » » » » XV. Das Vatikanische Geheimarchiv. | .233-236 | 173-180 |
| » » » » XVI. Die Kunstpflege der Päpste | .245-246 | 181-194 |
| » » » » XVII. Die Vatikanische Sternwarte. | .261-264 | 195-202 |
| » » » » XVIII. Der Vatikanstaat | .271-278 | 203-212 |
| » » » » XIX. Verkehrs- und Münzwesen, Post, Telephon und Tele- graph | .289-292 | 213-218 |
| P. Beat Ambord S.J.: XX. Der Vatikanische Rundfunk | .299-302 | 219-226 |
| Msgr. Dr. Paul Krieg: XXI. Das Industriequartier. | .311-314 | 227-242 |
| » » » » XXII. Castelgandolfo, die Sommerresidenz des Papstes | .331-334 | 243-246 |
| P. Beat Ambord S.J.: XXIII. Das Heilige Jahr. | .339-342 | 247-253 |
| » » » » XXIV. Die Eröffnung der Heiligen Pforte. | .347-35° | 254-259 |
| » » » » XXV. Der Pilgerstrom | .357~36o | 260-314 |
| » » » » XXVI. Karwoche und Ostern in Rom | .385-386 | 315-335 |
| » » » » XXVII. Das Fronleichnamfest auf dem Petersplatz | .405-406 | 336-342 |
| » » » » XXVIII. Der Einzug des Papstes in den Petersdom | .411-414 | 343~36i |
| » » » » XXIX. Hochfeiern der Kirche. | .429-432 | 362-388 |
| Leonard von Matt: Mein Dank | .466-467 | |
| Register der Bildtafeln. | .468-470 | |