

Antonio Forcellino

RAFFAEL  
Biographie

Aus dem Italienischen von Antje Peter

Siedler

# Inhalt

Einleitung 7

GIOVANNIS SOHN 17

Ein schönes Bürgerhaus 19 Ein vornehmer Hof 24  
Haus und Malerwerkstatt 29 Gesellen und Meister 38  
Ein frühreifer Meister 44

VON URBINO NACH UMBRIEN 47

Die erste Prüfung 49 Bestätigungen 54  
Im Wettstreit mit den Meistern 64 Unruhige Landschaften 70  
Das Ende des Schreckens 77

DIE FLORENTINISCHE EPOCHE 85

In der Stadt der Giganten 87 Eine neue Welt 98  
Der Aufstieg 108 Chronik einer Tragödie 113  
Ein plötzlicher Aufbruch 122

RAFFAEL IN ROM 127

Versunkene Größe 129 Helm und Schwert statt  
Kelch und Kreuz 135 Der Krieg der Bilder 141 Der Triumph 148  
Raffaels Schule 156

ZWISCHEN PAPST UND BANKIER 165

Der Bart des Papstes 167 Die »Stanza des Heliodor« 173  
Durch die Straßen Roms 182 Der Bankier des Papstes 187  
»Die Liebe besiegt alles« 193 Die Schaumgeborene 196  
Der Tod eines kriegerischen Papstes 202

DIE JAHRE DES TRIUMPHEES 205

Der Anbruch einer neuen Zeit 207

Ein Fest ohne Ende 213 Im Dienst eines Traumes 216

Haare und Augen so schwarz wie Pech 220

Porträts von staatstragender Bedeutung 232

DIE ENTDECKUNG DER ARCHITEKTUR 243

Andachtsmalerei 245 Die Eroberung der Festung 255

Der Flug des Ikarus 260 Sinnliche Freuden 267

Zwischen Tiber und Monte Mario 274

EIN NEUER KÜNSTLER 279

Der unzugängliche Palazzo 281 Neid 297

Die Rückkehr der Venus 301 Villa Madama 309

Ein neuer Stern am Horizont 315

ANHANG 321

Anmerkungen 323 Personenregister 343

Bildnachweis 349