

Die Kunst-Akademie

Acrylmalerei

Farbwelten im Großformat

Die Kunst-Akademie

Brigitte Waldschmidt

Acrylmalerei

Farbwelten im Großformat



Inhalt

Einleitung	7
Inspiration für die künstlerische Arbeit – Sinneseindrücke	8
Farbe, Form und Struktur	14
Eine Frage der Wahrnehmung	16
Farbwelten und Farbempfinden	22
Eine Frage des Formats	60
Bildcollagen mit dem Naturmaterial Holz	92
Eine Frage der Gestaltung – Bildkanten	100
Wohnen mit Bildern, wohnen mit Kunst	104
Kunst im Wohnbereich	106
Das Umfeld für großformatige Bilder	108
Nachwort	110

