

Werner Maier

Die Kunst-Akademie

Faszination Porträtzeichnen

Impulse für das künstlerische Schaffen



741.04
FÜRSTENTUM
LIECHTENSTEIN
BIBLIOTHEK

Inhalt

Porträtzeichnen – anders als eine Fotografie	6
Ein Streifzug durch die moderne Porträtzeichnung	8
Porträtzeichnen in der Praxis: einige Anregungen	13
Minimalistische Porträts	23
Mit filigranem Strich	24
Mit zusammenhängendem Strich	30
Die minimalistische Tuschezeichnung	36
Porträt mit verdichtetem Zeichenduktus	43
Porträt mit verdichtetem Kreideduktus	44
Porträt mit verdichtetem Grafitduktus	62
Gesichtslandschaften auf großen Blättern mit Pittkreide	70
Aquarellierte Porträts	81
Aquarell mit Bleistiftskizze	82
Aquarell mit stilisierter Buntstiftskizze	86
Aquarell mit schneller Buntstiftskizze	96
Aquarell mit angedeuteter Buntstiftskizze	98
Nachwort	112