

Medienereignisse der Moderne

Herausgegeben von
Friedrich Lenger und Ansgar Nünning

Inhaltsverzeichnis

Friedrich Lenger

Einleitung:

Medienereignisse der Moderne 7

Rolf Reichardt

„das größte Ereignis der Zeit“

Zur medialen Resonanz der Pariser Februarrevolution 14

Carola Dietze

Von Kornblumen, Heringen und Drohbriefen

Ereignis und Medienereignis am Beispiel der Attentate
auf Wilhelm I. 40

Ansgar Nünning und Jan Rupp

Königin Viktorias Thronjubiläen 1887 und 1897

Konstitutive Medienereignisse einer imperialen
Erinnerungskultur. 61

Frank Bösch

Transnationale Trauer und Technikkritik?

Der Untergang der Titanic. 79

Frank Becker

Schneller, lauter, schöner?

Die Olympischen Spiele von 1936 in Berlin
als Medienspektakel 95

Franz-Josef Brüggemeier

Das potenzierte Nihil?

Deutschland, Medien und
die Fußball-Weltmeisterschaft 1954 114

Christian Morgner

Zeitlichkeiten globaler Medienereignisse

Am Beispiel der Ermordung John F. Kennedys 130

Lorenz Engell

Das Mondprogramm

Wie das Fernsehen das größte Ereignis aller Zeiten
erzeugte 150

Heidemarie Uhl

Medienereignis Holocaust

Nationale und transnationale Dimensionen eines globalen
Gedächtnisortes 172

Claus Leggewie

Der andere Elfte September

Mediale Spiegelungen eines freudig begrüßten Ereignisses 192

Guido Isekenmeier

Nachrichten vom Irak-Krieg

Ereignis-Medien und visueller Realismus 205