

Werner Faulstich (Hrsg.)

Die Kultur  
der 30er und 40er Jahre

Wilhelm Fink  
2009

# Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| WERNER FAULSTICH   |     |
| Einführung: Politik, Wirtschaft, Gesellschaft . . . . .  | 7   |
| KARLHEINZ WÖHLER   |     |
| „Großdeutscher“ Kulturraum: Verraumlichung Volksdeutschen Denkens  | 27  |
| DAGMAR BUSSIEK   |     |
| Eintopf für die Volksgemeinschaft. Die Kultur des Alltags unter den<br>Bedingungen der Diktatur. . . . .       | 43  |
| JENS FLEMMING  |     |
| „Die Frau ist Geschlechts- und Arbeitsgenossin des Mannes“.<br>Die Frauen und der Nationalsozialismus. . . . . | 57  |
| WILFRIED FERGHHOFF   |     |
| Jugendkulturen in der NS-Zeit . . . . .  | 71  |
| GERHARD RINGSHAUSEN  |     |
| Kirchen und Religion in der Zeit des Nationalsozialismus. . . . .  | 91  |
| DETLEF GAUS  |     |
| Nationalsozialistischer Erziehungsstaat - ideologischer Anspruch und<br>pädagogische Realität(en). . . . .     | 111 |
| RICARDA STRUBEL  |     |
| Film- und Kinokultur der 30er und 40er Jahre . . . . .   | 129 |
| FIANS-DIETER KÜBLER  |     |
| Lenkung, Zensur und Propaganda. Die Presse unter dem NS-Regime . . . . .                                       | 149 |
| FABIAN BAAR  |     |
| Literatur - Theater - Buchmarkt . . . . .  | 173 |
| KNUT HICICETHIER   |     |
| Hitler und das Radio: Der Rundfunk in der NS-Zeit . . . . .  | 191 |
| LINDA MARIA KOLDAU   |     |
| Musik im Nationalsozialismus. . . . .  | 209 |

|   |     |
|---|-----|
| PIERANGELO MASET  |     |
| Kunst im Nationalsozialismus . . . . .                                | 233 |
| <br>  |     |
| KLAUS WEINHAUER   |     |
| Eine Kultur des Widerstands im Nationalsozialismus?                   |     |
| Die NS-Gesellschaft zwischen (Mit)täterschaft, Anpassung und Dissens  | 243 |
| <br>  |     |
| WOLFGANG BENZ   |     |
| Völkermord in den Medien und im kulturellen Bewusstsein des NS-Staats | 255 |
| <br>  |     |
| Quellenverzeichnis . . . . .  | 265 |