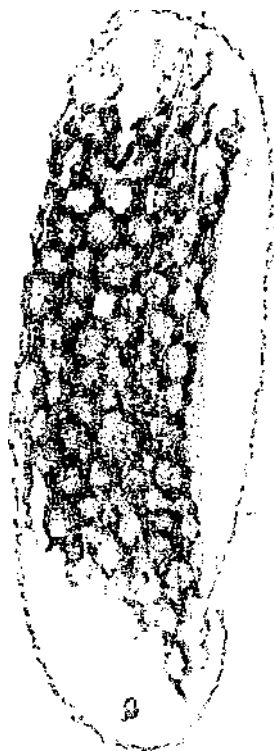


Otto Heigold

Alle können drucken
Spuren erspüren

• f g > As
" r o

s



HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

Inhalt

8 Vorwort von Nikolaus Wyss

Einleitung

- 12 <ch kann nicht zeichnen!)
- 14 Exemplarisches Schaffen
- 15 Prozessorientiertes Lernen
- 16 Projektarbeit
- 17 Lektionsstruktur
- 19 Kleines ABC des Bildnerischen Gestaltens

Sammeln

- 24 Spuren erspüren
- 25 Mit den Augen begehen *Giesskanne*
- 26 Mit den Fingern hören *Unterschrift*
- 28 Mit den Füßen sehen *Tastweg*
- 30 Mit den Händen denken *Augenbinde*
- 32 Mit dem Körper reden *Aktionsraum*
- 36 Spuren selber erzeugen
- 37 Abrieb *Im Werkraum*
- 40 Fingerdruck *Tiersammlung*
- 42 Objektdruck *Wäscheklammer*
- 44 Radiergummi *Schuhsohle*
- 46 Bildfenster
- 48 Kompositionsmöglichkeiten

Drucken

- 52 Kleine Geschichte des Drückens
- 52 Warum in der Schule drucken
- 53 Materialien und Werkzeuge
- 54 Druck- und Farbtisch
- 55 Papiere als Bildträger

56	Hochdruckverfahren
58	Aludruck <i>Formen-Archiv</i>
60	Foliendruck <i>Autoparkplatz</i>
62	Gravurdruck <i>Kratzspuren</i>
64	Gummidruck <i>Fussballspiel</i>
68	Holzdruck <i>Kleiderbürste</i>
70	Kartondruck <i>New York</i>
74	Klebbanddruck <i>Strassennetz</i>
76	Leindruck <i>Regenspuren</i>
78	Linoldruck <i>Höhenkurven</i>
80	Plastilindruck <i>Vom Kreis zum Kuhfladen</i>
84	Prägedruck <i>Drahtziffern</i>
86	Rollendruck <i>Schriftrolle</i>
88	Schnurdruck <i>Tanzschritte</i>
90	Schwammdruck <i>Blumen</i>
93	Styropordruck <i>Schriftbild</i>
96	Durchdruckverfahren
98	Pausverfahren <i>Fundstücke</i>
101	Schablonendruck <i>Körperteile</i>
102	Schablonenzeichnen <i>Umrisse</i>
104	Siebdruck <i>Netzmuster</i>
106	Abklatschverfahren
108	Monotypie <i>Sichtmäppchenbild</i>
110	Wischdruck <i>Farblappen</i>

Vertiefen

114	• Collage <i>Tierkleider</i>
118	Fingermalen <i>Netzgewebe</i>
121	Fingerschlagzeug <i>Partituren</i>
124	Geräuschspuren <i>Hörbild</i>
126	Kartonrelief <i>Zauberland</i>
128	Pinselspuren <i>Haarsträubende Objekte</i>
130	Mit Stempeln malen <i>Me/n Gesicht</i>
132	Wortspuren <i>Geisterschloss</i>
136	Dokumentieren