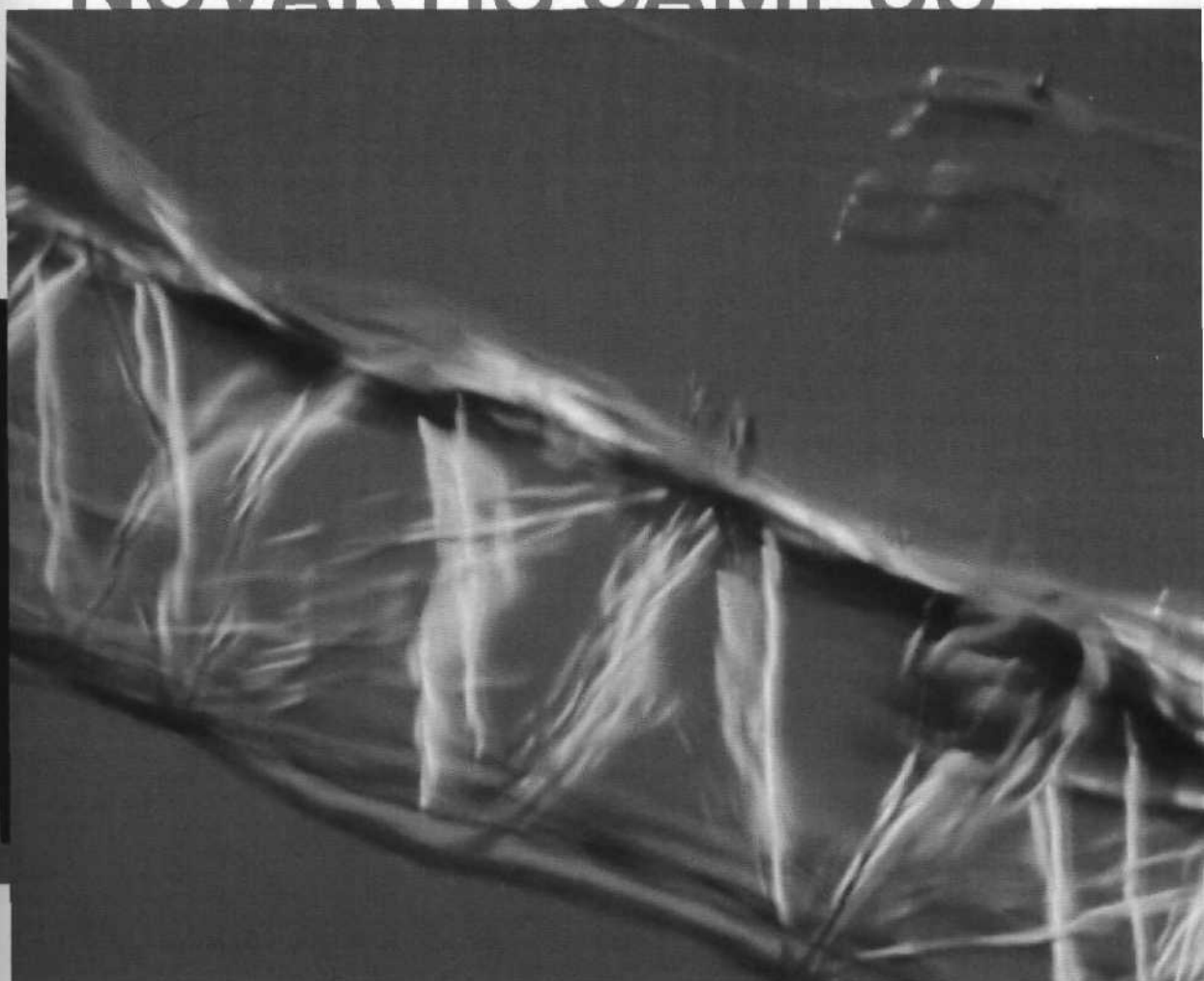


**EINE MODERNE ARBEITSWELT
VORAUSSETZUNGEN, BAUSTEINE, PERSPEKTIVEN**

NOVARTIS CAMPUS



• HOCHSCHULE
• LIECHTENSTEIN
Bibliothek

**HAUE
CANTZ**

Inhalt

Vorwort

Daniel Vasella-8

Voraussetzungen

Ein Geburtsort für neue **Ideen**

Gottfried Schatz -12

Inspiration oder Transpiration?

Die Paradoxien der Kreativität

Peter von Matt-20

Forschung, Entwicklung und ihre Raumkonstruktionen

Mark C. Fishman, Jörg Reinhardt - 34

Veränderungen der Arbeitswelt

Wolfdietrich Schutz-38

Das Werk St. Johann:

Eine kurze Geschichte

Walter Dettwiler - 44

Bausteine

Der Masterplan: Baustruktur, Funktion und Identität

Vittorio Magnago Lampugnani - 58

Die Architekten des Campus

Marco Serra - 80

Freiräume: Anforderungen und Gestaltungsstrategien

Vittorio Magnago Lampugnani -106

Die Landschaftsarchitektur: Straßen und Plätze

Peter Walker-120

Natur unter Laborbedingungen:

Die Freiräume von Vogt

Landschaftsarchitekten

Alice Foxley, Silke Schmeing,

Günther Vogt -128

Das Programm für die Kunst:
Eine Skizze
Harald Szeemann - 138

Der Umweg über die Kunst ist
einer, der sich lohnt
Jacqueline Burckhardt - 144

Notizen zum Erscheinungsbild
und zur Kommunikation des
Campus
Alan Fletcher- 160

Entwicklung der visuellen
Identität
Lize Mifflin und Kaspar Schmid - 164

Die Lichtregie zwischen Technik
und Atmosphäre
Andreas Schulz-182

Für eine Kultur des Speisens und
der Kommunikation
Andreas U. Fürst - 186

Implementations- und
Bewirtschaftungsstrategien
Albert Buchmüller, Robert A. Ettl,lin,
Gaby Keuerleber-Burk,
Martin Kieser, Roger Müller,
Reto Naef, Markus Oser,
Rene Rebmann - 192

Von der Probe zum Ernstfall:
Das Pilotprojekt für eine neue
Arbeitsplatzlandschaft
Sevil Peach - 210

Der Arbeitsplatz als erfahrbare
und sinnstiftende Umgebung
Fritz Steele - 220

Arbeitsräume und Kreativität
Roman Boutellier - 226

Perspektiven

Die Umsiedlung des Hafens und
die Arrondierung des Campus
Markus Christen - 234

Die Gestaltung der
Rheinuferpromenade
Guido Hager-242

Die Erweiterung des Campus:
Eine mögliche Strategie
Vittorio Magnago Lampugnani - 248

Die Stadt und der Campus
Fritz Schumacher - 252

Von der Beengtheit der
Heterotopie zur Urbanität von
NovartisVille
Richard Ingersoll - 256

Biografien der Autoren - **266**