

Paul Hugger Herausgeber

Alpine Fotografie in der Schweiz

WELTEN AUS FELS UND EIS

Geschichte und Gegenwart

Daniel Anker

Thomas Brunner

Balthasar Burkhard

Sebastian Devenish

Susanne Grieder

Yann Gross

Peter Herzog

Paul Hugger

Urs Kneubühl

Herbert Maeder

Antonio Mariotti

Jean-Henry Papilloud

Markus Schürpf

Hilar Stadler

Marco Volken

Fridolin Walcher

Rene Wochner

Rodolfo Zumbino

Verlag Neue Zürcher Zeitung

INHALT

EINFÜHRUNG

Paul Hugger

Zur Wahrnehmung der Alpen im Laufe der Geschichte 12

HISTORISCHER ÜBERBLICK

Peter Herzog

Zur Frühgeschichte der Fotografie in der Schweiz.
Die Kamera erobert die Alpen 24

Paul Hugger

Die «hohe Zeit» der Alpinfotografie 1900-1960 42

REGIONALE CHARAKTERISTIKEN - DIE GEBIRGSREGIONEN UND IHRE FOTOGRAFISCHEN INTERPRETEN

Susanne Grieder

Bündner Berge- per Zufall entdeckt oder mit Absicht gesucht 62

Thomas Brunner

Alpinfotografie als Mosaik-die Zentralschweiz 80

Markus Schürpf

Bergfotografen im Berner Oberland nach 1900 -
zwischen Massentourismus und Extremerlebnis 100

Jean-Henry Papilloud

Die Alpen im Objektiv-das Beispiel Wallis 118

Antonio Mariotti

Die Kehrseite der Medaille-der Blick auf die Alpen von Süden 140

SONDERTHEMEN

Hilar Stadler

Die neue Höhenkunst - die Alpendarstellung bei
Eduard Spelterini und Walter Mittelholzer 156

Paul Hugger

Die alpinen Tierfotografen - ein Aschenbrödel dasein 172

Daniel Anker

Reden war Gold, zeigen war Silber.
Der Schweizer Alpen-Club als Promotor der Gebirgsfotografie 186

Rodolfo Zumbino

Die Genfer Sektion des Schweizer Alpen-Clubs und ihre
fotografische Wundertüte 200

Urs Kneubühl, Andrea Liechti, Nadine Reding

Berge von Bergfotografien. Die erstaunliche Sammlung
des Schweizerischen Alpinen Museums in Bern 214

Paul Hugger

Lob des Amateurs 234

VERTRETER DER MODERNEN GEBIRGSFOTOGRAFIE

Paul Hugger

Herbert Maeder und der Alpstein - Ostschweiz 254

Fridolin Walcher

Fotografieren mit dem Rücken zur Wand - Glarus 266

Marco Volken

Augen auf und durch. Aus dem Alltag
eines Bergfotografen - Gotthard 282

Rene Wochner Balthasar Burkhard und die mystische Dimension der Berner Alpen	300
Paul Hugger Sebastian Devenish und der Zauber der «Pierreuse» - Waadtländer Alpen	314
Paul Hugger Yann Gross oder die Faszination der Lawinen - Waadt und Wallis	324
EPILOG	
Paul Hugger Die Alpenbegeisterung in der Moderne - mythische und kulturhygienische Funktion	332
ANHANG	
Autorinnen und Autoren	341
Index der Fotografinnen und Fotografen	344
Fotonachweis	347
Impressum	348