

Peter Hertel

„Ich verspreche euch den Himmel“

Geistlicher Anspruch, gesellschaftliche Ziele
und kirchliche Bedeutung des Opus Dei

Patmos Verlag
Düsseldorf

Inhalt

Eine Anfrage, die auf Antwort wartet	7
I. Was den Leser in diesem Buch erwartet	9
II. Worte des Gründers Josemaria Escrivá (1902-1975). '	19
III. Eine offizielle Auskunft, die gleichwohl vieles offenläßt	22
IV. Die Kampftruppe des Alltags und ihre nicht ganz konsequente Kollektiv-Demut	36
V. Der doppelte Boden und das Theater im schaurigen Halbdunkel.	43
VI. Versteckte Fäden im goldenen Netzwerk.	54
VII. Erster Exkurs: Die Wahrheit, die Religionsfreiheit und der heilige Zwang.	68
VIII. Wie Opus Dei auf die alte Festung Torreciudad kam und eine neue Bastion baute.	81
IX. Über gutmeinende Christen, Verleumder und falsche Brüder.	90
X. Worte über den Gründer Josemaria Escrivá	99
XI. Vom Geist der Gründerjahre.	103
XII. Zweiter Exkurs :Der Vater, ein Bruder und Nazaret. . .	113
XIII. Von einer ebenso diskreten wie römischen Strategie.	122
XIV. Spurensicherung - oder: wie Opus Dei gegen die Theologie der Befreiung vorgeht	142
XV. Männlich und unsterblich	156
XVI. Erkundungen über das Opus Dei in Deutschland, Österreich und der Schweiz.	168
XVII. Erwägungen über die kirchliche Bedeutung des OpusDei.	188
Anhang	
Interview mit Vladimir Felzmann	194
Vademecum (Auszüge).	214
Personenregister.	218