

TEXTE UND FOTOS  
FULVIO CINQUINI

# Pferde

in den Kulturen der Welt

AUS DEM FRANZÖSISCHEN  
VON CORNELIA PANZACCHI

 GERSTENBERG





# INHALT

<b>EINLEITUNG</b>	<b>9</b>
<b>REITKUNST DER WELT</b>	<b>12</b>
<b>REITERVÖLKER</b>	<b>70</b>
<b>FESTE &amp; MÄRKTE</b>	<b>164</b>
<b>ZÄUMUNGEN</b>	<b>220</b>
<b>PORTRÄTS</b>	<b>254</b>

Spanien, Galicien  
*Rapas das bestas*