

William H. Prescott

Die Welt der Inkas

Inhalt

| | | | |
|---------------------------------------|----|---------------------------------------|-----|
| 1 - Das Land | | 4 - Die Erziehung | |
| Der Ursprung seiner Kultur | | Die Quipus | |
| Das Reich der Inkas | | Die Astronomie | |
| Die Königsfamilie | | Die Landwirtschaft | |
| Der Adel | | Die Bewässerung | |
| | | Die Nahrungsmittel. | 93 |
| 2 - Die Staatsgesellschaft | | | |
| Die Rechtspflege | | 5-Das Lama | |
| Die Landverteilung | | Die Jagden | |
| Die Steuern | | Das Handwerk | |
| Das Straßennetz und Postwesen | | Die Kenntnisse der Mechanik | |
| Das Militär und die Politik | 35 | Die Baukunst | |
| | | Ein letzter Überblick | 105 |
| 3 - Die Religion | | Anhang | 129 |
| Die Götter | | Frühe Darstellungen der Geschichte | |
| Die Tempel | | und Verhältnisse des alten Peru . . . | 130 |
| Die Feste | | Register. | 146 |
| Die Sonnenjungfrauen | | | |
| Die Ehe. | 75 | | |

Alle Fotografien, ausgenommen drei Farbtafeln: H. und J. Roger-Viollet

Lizenzausgabe mit Genehmigung der Editions Pierre Waletfe, Paris, & Editions Minerva, Genf, für Bertelsmann, Reinhard Mohn OHG, Gütersloh, den Europäischen Buch- und Phonoklub, Stuttgart, und die Buchgemeinschaft Donauland, Wien.

Druck: Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo

Buch-Nr.8780'1125

Druck: Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo