

Jugendstil

Justus Brinckmann und die Jugendstil-Sammlung
des Museums für Kunst und Gewerbe in Hamburg

Herausgegeben und kommentiert von Heinz Spielmann

Harenberg



Inhalt

Einführung
Seite 7

Die Aufstellung
Seite 13



Die Abbildungen
Seite 21



Richard Graul:
Der Pariser Saal — Eine Würdigung aus dem Jahr 1902
Seite 125

Heinz Spielmann:
Brinckmanns Impuls
Seite 153

Literatur-Hinweise
Seite 136

Namens- und Ortsregister
Seite 137

