

HANS RENNER

DAS WUNDERREICH DER OPER

DER GROSSE ILLUSTRIERTE FÜHRER DURCH
DIE OPER UND DIE KLASSISCHE OPERETTE



VIER FALKEN VERLAG • BERCHTESGADEN

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Einleitung	11
Geschichtlicher Werdegang der Oper.	14
Die Meister und ihre Opern.	29
Ergänzender Überblick.	473
Die Operette.	484
Die Meister und ihre Operetten.	485
Die Singstimmen in der Oper.	521
Das Opern-Orchester im Wandel der Zeiten.	523
Die gebräuchlichsten Musikinstrumente des Opern-Orchesters.	524
Die wichtigsten Begriffe aus Musik und Oper.	525
Opern- und Operetten-Verzeichnis (nach Komponisten geordnet).	537
Opern- und Operetten-Verzeichnis (nach Werktiteln geordnet).	549