

Pastellmalerei als Hobby

Ernest Savage

Anregungen und Anleitungen

Otto Maier Verlag Ravensburg

Inhalt

Vorwort	4
1 Einführung	5
2 Ausrüstung und Materialien	9
3 Wir fangen an	19
4 Der Gebrauch weicher Pastellstifte	36
5 Ratschläge	53
6 Malen im Freien	69
7 Malen zur Erholung — Malen im Urlaub	84
8 Figuren in der Landschaft	94
9 Ein umstrittenes Hilfsmittel: Photographien	99
10 Gemischte Techniken	101
11 Aufbewahrung, Montieren, Rahmen und Fixieren	108
12 Nützliche Hinweise«	110
Register	112