

DANIELE VARE

DER  
LACHENDE  
DIPLOMAT

MCMLI

PAUL ZSOLNAY VERLAG  
HAMBURG

## INHALT

	Seite
Vorwort und Widmung . . . . .	7
Nachweis und Dank . . . . .	11
Geburtstag in Berlin . . . . .	13
Perdita . . . . .	28
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	39
Wien vor dem Krieg . . . . .	41
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	79
Die Consulta . . . . .	81
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	105
Erste Tage in China . . . . .	107
Auszüge aus meinem Tagebuch (1913/1914). . . . .	117
‚Almanach de Gotha‘. (1914). . . . .	141
‚Abschied vom Klavier‘. . . . .	161
Die beiden Alessandro Guiccioli . . . . .	165
Jahre des Weltkriegs . . . . .	169
Heimkehr . . . . .	185
Aus dem Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	190
Nach dem Krieg . . . . .	193
Die Konferenz von San Remo (Auszüge aus meinem Tage- buch — 1920). . . . .	199
Genf . . . . .	210
‚Zembla‘ . . . . .	259
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	262
Wieder in Rom . . . . .	264
Palazzo Ghigi . . . . .	269
Zwischenspiel in London . . . . .	276
Ferien im Garten Eden . . . . .	289
Kleinere internationale Konferenzen . . . . .	305
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	308
Frascati und der Vascello . . . . .	309

	Seite
Luxemburg . . . . .	332
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	342
Rückkehr nach dem Fernen Osten . . . . .	345
‚Alte Firma‘ . . . . .	349
Chan-tso-lin . . . . .	354
Die Stromschnellen des Yangtje . . . . .	362
Ein Vertrag wird geschlossen (Mit einer Abschweifung über das chinesische Pony). . . . .	412
Sun-yat-sens Begräbnis . . . . .	434
‚Grandeur et Decadence des Diplomes en Chine‘ . . . . .	443
Pekinger Alltag . . . . .	451
Ankünfte, Abreisen und Abschiede . . . . .	466
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	472
Nordlicht — I (Dänisches Tagebuch). . . . .	475
Reisevorbereitungen — Wieder in Berlin . . . . .	495
Nordlicht — II (Isländisches Tagebuch). . . . .	500
Aus dem ‚Handbuch des vollkommenen Diplomaten‘ . . . . .	518
Envoi . . . . .	519