

Die Kunst, sein Horoskop zu stellen

Text von Ellen Hoffmann,
nach Luc Orion

Inhalt

| | |
|---|-----|
| 1. Grundzüge und Wesen der Astrologie. | 5 |
| 2. Die direkten und unveränderlichen Einflüsse der Tierkreis constellation auf Menschheit und Menschen . . . | 13 |
| 3. Die Familie der Planeten. | 15 |
| 4. Allgemeines über das Horoskop . . . | 25 |
| 5. Das Horoskop der Nativität | 29 |
| 6. Das Grundhoroskop nach der Methode Thoth. | 37 |
| 7. Grundhoroskop vor der Geburt. - Grundhoroskop zum Zeitpunkt der Empfängnis. - Grundhoroskop im 7. Monat der Schwangerschaft. Die daraus resultierenden drei Einheiten. | 44 |
| 8. Einleitung zur Interpretation eines Horoskops. | 49 |
| 9. Zur Interpretation des Grundhoroskops/A. | 59 |
| 10. Weiteres zur Interpretation des Grundhoroskops/B. | 65 |
| 11. Astrologische Übung. | 75 |
| 12. Das Schicksal voraussehen heißt, es leiten. | 83 |
| Geschichte der Astrologie. | 89 |
| Einige Anekdoten. | 103 |
| Tabellen. | 104 |

Aus den "!" Frankes;sehen von Margarete Honsehko

Lizenz Ausgabe mit Genehmigung der Media Books. Nyon
für Bertelsmann. Reinhard Mohn OHG. Gütersloh
Die europäische Bildungsgemeinschaft Verlags-GmbH,
"MuUgart
und die Buchgemeinschaft Donauland Kromayr & Schoriri, u.
Wien
Diese Lizenz gilt auch für die Deutsche Buch-Gemeinschaft
C. A. Kochs Verlag Nacht., Berlin - Darmstadt - Wien
Satz: Mohndruck Reinhard Mohn OHG, Gütersloh
Druck- und Bindearbeit: Printer S. A. Barcelona
Printed in Spanien • Buch Nr 1058