

A.PAULWEBER

KRITISCHE GRAPHIK

HANDZEICHNUNGEN UND
LITHOGRAPHIEN
AUS VIERZIG JAHREN

MIT EINEM VORWORT VON
HERBERT REINOSS

1973

VERZEICHNIS DER BILDER

Zwischen den Stühlen 1951, 39x35 cm, Litho

- 1 Wie sagen wirs dem Volke? 1943/51, 48 x 39 cm, Litho
- 2 Die Tatsachen sehn und nicht verzweifeln 1968, 40 x 39 cm, Litho
- 3 Das Neueste 1935/59, 32x26 cm, Litho
- 4 ... und kommen nach kurzer Pause wieder 1934/55, 50x40 cm, Litho
- 5 Der Trommler 1951, 37x50 cm, Litho
- 6 Der Staatsfeind 1956, 34x24 cm, Litho
- 7 Der Gefangene (Die Qual) 1966, 37,5x30 cm, Litho
- 8 Der Schlag ins Leere 1934/55, 34^x44^{cm}> Litho
- 9 Der Denunziant 1943/61, 36x32 cm, Litho
- 10 Triumphzug der unsterblichen Dummheit 1949/55, 42,5 x 57,5 cm, Litho
- 11 Das Verhängnis 1932/63, 28x41 cm, Litho
- 12 Was nun? 1934/52, 43 x 59 cm, Litho
- 13 Die Diskussion 1948/56, 40 x 52 cm, Litho
- 14 Der letzte Privatier 1944/56, 57x45 cm, Litho
- 15 Das Gerücht 1943/53, 40 x 56 cm, Litho
- 16 Unser täglich Brot 1964, 42 x 32,5 cm, Litho
- 17 Optimismus ist Feigheit 1934/50, 41x31 cm, Litho
- 18 Antonius predigt den Fischen 1934/61, 54x38,5 cm, Litho
- 19 Auge in Auge 1962, 39x33 cm, Litho
- 20 Liebling der Menge 1943/55, 43x59 cm, Litho
- 21 Mens sana in corpore sano 1972, 49x61 cm, Litho
- 22 Die Bäuerin 1937, 39,5x30,5 cm, Federzeichnung
- 23 Swinegel und Haas 1949, 59,5 x 47,5 cm, Rohrfeder
- 24 Sturmgepäck 1963, 43 x 54 cm, Litho
- 25 Die Exklusiven 1968, 54,5x43 cm, Litho
- 26 Zum Dürerjahr 1971, 53x42,5 cm, Litho
- 27 Die Reliquienfuchse 1966, 51x38,5 cm, Litho
- 28 Der Großinquisitor 1953, 43 x 55,5 cm, -Litho
- 29 Die »Sünderin« 1959, 40x 56 cm, Litho
- 30 Schmutzige Stiefel 1964, 50,5 x 43 cm, Litho
- 31 Humanae vitae 1969, 50x42 cm, Litho
- 32 Die Bestseller 1967, 43 x 59 cm, Litho
- 33 Die Genehmigung 1969/73, 45,5x52 cm, Litho
- 34 Melancholie 1970, 43 x 32,5 cm, Litho
- 35 Hammerschläge 1971, 49,5 x 40,5 cm, Litho

- 36 Am 2i. August 1968 1968, 38x32,5 cm, Litho
- 37 Prager Frühling 1971, 38x29,5 cm, Litho
- 38 Schwarz und Weiß 1964, 48 X43 cm, Litho
- 39 Die Gegner 1964, 50,5 x 36,5 cm, Litho
- 40 Nach uns die Mutation 1957, 67,5x46 cm, Litho
- 41 Der sterbende Hecht 1957, 35x52 cm, Litho
- 42 Rückgrat raus! i960, 39 x 50 cm, Litho
- 43 Paragraphenschlüpfer 1972, 40,5 x 55,5 cm, Litho
- 44 Jedem das Seine 1963,40x49 cm, Litho
- 45 Mozarts Begräbnis 1972, 38x49 cm, Litho
- 46 Das Mondkalb lacht 1973, 42 x 32 cm, Litho
- 47 Don Quichotte 1959, 54x40 cm, Litho
- 48 Die Erschließung 1973, 61X49 cm, Litho
- 49 Post Christum 1945/62, 40 x 56 cm, Litho