

Die Augen des Dschungels

Im Reich des Indischen Tigers

Idee und Fotos von Thorsten Milse
Text von Uta Henschel



B BUCHER

FÜRSTEN
LÄNDER

59

Inhalt

Vorwort

Kapitel 1: Der rote Teppich



Elegant, kraftvoll, schön, glamourös: Indische Tiger sind die Stars von Bandhavgarh. Ihr roter Teppich ist der lichte Dschungel mit seiner legendären Tier- und Pflanzenvielfalt, der Lebensgrundlage für die mächtigsten Raubkatzen der Erde.

Kapitel 2: Die Zähne der Wildnis



Bewunderung, Furcht, Faszination prägen das Verhältnis des Menschen zum Raubtier Tiger. Das Reservat der Tala-Region gehört zu den wenigen Waldwildnissen Indiens, in denen die Alpharäuber ungestört ihren jägerischen Geschäften nachgehen und Besucher ihnen sogar dabei zusehen können.

Kapitel 3: Die geschützte Insel



Jüngste Zahlen aus Indien sind nicht ermutigend. Wahrscheinlich leben in den Dschungeln des Subkontinents nur noch 1100 Tiger. Aber wie schützt man ein Raubtier, das nicht nur gefährdet, sondern auch gefährlich ist? Bandhavgarh zeigt modellhaft, wie es gehen kann.

Zusätzliche Informationen und Karten

Aus dem Notizbuch des Fotografen
Indiens Tigerreservate
Bandhavgarh-Tigerreservat
Tigerterritorien im Tala-Gebiet
Tigerlebensraum um 1900 und heute
Adressen von Tigerschutzorganisationen
Weiße Tiger
Bilderklärungen
Danksagungen
Impressum