

RAGNA STANG

GUSTAV VIGELAND

Der Künstler und sein Werk

ÜBERSETZT VON
GERTRUD BROCK-UTNE

JOHAN GRUNDT TANUM FORLAG
OSLO

INHALT

AN DEN LESER	7
KINDHEIT UND JUGEND	9
VIGELAND UND DIE NEUNZIGER JAHRE	25
EIN REICHES, ABER UNGLÜCKLICHES JAHR	48
PORTRÄTE	59
DIE GROSSEN DENKMÄLER	75
ABEL	77
WERGELAND	87
CAMILLA COLLETT	94
NORDRAAK UND BEETHOVEN	99
ANDERE DENKMÄLER	105
TRONDHEIMER ZWISCHENSPIEL	109
FREIHEIT UND HARMONISCHE ENTWICKLUNG	119
DIE FONTÄNE UND DER SKULPTURENPARK IN FROGNER	130
EINIGES ÜBER DAS PROBLEM VIGELAND UND VIGELANDS PROBLEME	166
EINIGE WICHTIGE JAHRESZAHLEN	201