

DEGAS



INHALTSVERZEICHNIS

EREIGNISSE UND BEGEGNUNGEN.	5
VORWORT.	11
<i>Degas mit grüner Weste</i>	10
DAS ÄUSSERE LEBEN.	13
BILDUNGSJAHRE	15
<i>Die Familie Bellelli</i>	17
<i>Die Familie Bellelli, Detail</i>	18
<i>Junge Spartanerinnen fordern Knaben zum Kampfe heraus</i>	21
DEGAS UND DIE NEUE MALEREI	23
<i>Herrenreiterrennen. Vor dem Start</i>	22
DEGAS ALS PORTRÄTIST	26
<i>Porträt der Herzogin de Morbilli</i>	27
<i>Die Frau mit den Chrysanthenen</i>	28
<i>Porträt einer jungen Frau</i>	31
DEGAS UND DIE UMWELT.	32
<i>Rennen in der Provinz (La voiture aux courses)</i>	34
<i>Rennen in der Provinz (La voiture aux courses), Detail</i>	35
<i>Die Baumwollfaktorei in New Orleans</i>	37
<i>Rennpferde in Longchamp</i>	40
<i>Rennpferde in Longchamp, Detail</i>	41
BÜHNE UND TANZ.	42
<i>Orchestermusiker</i>	44
<i>Das Tanzfoyer der Grossen Oper</i>	47
<i>Das Tanzfoyer der Grossen Oper, Details</i>	48, 49
<i>Drei Tänzerinnen</i>	50
<i>Ballettprobe</i>	52
<i>Ballettprobe, Detail</i>	53
<i>Ballettprobe auf der Bühne, Detail</i>	55
DIE VERSUCHUNG DER FREILICHTMALEREI	56
<i>Sich kämmende Frauen</i>	57
<i>Carlo Pellegrini</i>	58
<i>Strandzene</i>	59

DIE BILDGESTALTUNG DEGAS'	61
<i>Der Absinth</i> 60	
<i>Le Cafe-Concert des Ambassadeurs</i> 62	
<i>Cafe-Concert</i> 63	
<i>Frauen vor einem Cafe, am Abend</i> 64	
<i>Sängerin mit Handschuh</i> 65	
<i>Tänzerinnen in Gelb</i> 66	
<i>Die Choristen</i> 67	
<i>Im Theater</i> 69	
<i>Tänzerinnen im Foyer</i> 70	
<i>Die grüne Sängerin</i> 71	
<i>Tänzerin mit Fächer</i> 72	
<i>Sitzende, ihren Schuh bindende, Tänzerin</i> 73	
DER VORWAND DES REALISMUS.	75
<i>In den Kulissen</i> 74	
<i>Die Büglerinnen</i> 76	
<i>Büglerin im Gegenlicht</i> 77	
<i>Bei der Modistin, Detail</i> 78	
<i>Bei der Modistin</i> 79	
EIN LEITMOTIV.	80
<i>Das Rennen (Amateur-Jockeys hinter einem Wagen)</i> 81	
<i>Rennpferde</i> 82	
WANDLUNGEN DES LICHTPROBLEMS.	83
<i>Die Badewanne (Le Tub)</i> 84	
<i>Nach dem Bade</i> 86	
<i>Sich kämmende Frau</i> 87	
<i>Kauernder weiblicher Rückenakt</i> 88	
<i>Blaue Tänzerinnen</i> 91	
<i>Tänzerinnen</i> 92	
<i>Nach dem Bade. Frau, die sich den Hals abtrocknet</i> 93	
<i>Tänzerinnen in Gelb</i> 95	
DEGAS ALS MENSCH.	96
BIBLIOGRAPHISCHE ÜBERSICHT.	100
AUSSTELLUNGEN.	101
NAMEN- UND ORTSREGISTER.	102