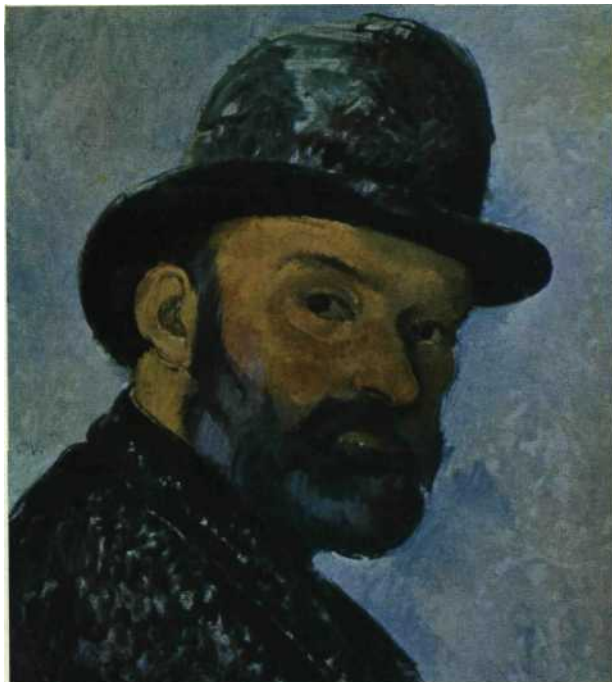


CÉZANNE



INHALTSVERZEICHNIS

EREIGNISSE UND BEGEGNUNGEN.	5
CÉZANNE ALS MENSCH.	13
<i>Selbstbildnis</i> 12	
ZWISCHEN VERONESE UND DELACROIX.	17
<i>Die Orgie, Detail</i> 18	
<i>Der Liebeskampf</i> 19	
<i>Die Orgie</i> 20	
<i>Die Medea von Delacroix</i> 21	
DIE ROMANTISCHE PERIODE.	22
<i>Der Mann mit der Zipfelmütze</i> 23	
<i>Schneesmelze in L'Estaque</i> 26	
<i>Das Frühstück im Freien</i> 27	
<i>Paul Alexis liest Zola vor</i> 28	
<i>Porträt von Louis-Auguste Cézanne, dem Vater des Künstlers</i> 29	
<i>Der Mann mit dem Strohhut (Porträt von Bayer)</i> 31	
<i>Die schwarze Uhr</i> 33	
<i>Eine moderne Olympia</i> 34	
<i>Vase mit Blumen</i> 35	
CEZANNE UND DER IMPRESSIONISMUS.	37
<i>Das Haus und der Baum</i> 39	
<i>Gesamtansicht von Auvers</i> 40	
<i>Die Eremitage in Pontoise</i> 41	
<i>Ein Dessert</i> 42	
<i>Das Büffet</i> 44	
<i>Porträt von Victor Chocquet</i> 46	
<i>Madame Cézanne im roten Lehnstuhl</i> 49	

ANALYSE UND KONSTRUKTION.	50
<i>Bassin im fas de Bouffan</i>	51
<i>Provenzalische Landschaft</i>	52
<i>Château de Médan</i>	53
<i>Die Straßenbiegung</i>	55
<i>Teller mit Äpfeln und Fruchtschale</i>	57
<i>Selbstbildnis</i>	59
<i>Drei badende Frauen</i>	60
JAHRE DER ENTFALTUNG.	64
<i>Der Golf von Marseille, von L'Estaque gesehen</i>	65
<i>La Montagne Sainte-Victoire au grand pin</i>	66
<i>Gardanne</i>	68
<i>La Sainte-Victoire, environs de Gardanne</i>	69
<i>Stilleben mit Blumentopf</i>	70
<i>Vase mit Blumen und Apfel</i>	71
<i>Porträt von Madame Cézanne</i>	72
<i>Porträt von Paul Cézanne, dem Sohn des Künstlers</i>	75
<i>Der große Badende</i>	77
DIE SYNTHESE.	81
<i>Harlekin</i>	80
<i>Berge in der Provence</i>	82
<i>Taubenschlag in Bellevue</i>	83
<i>Milchtopf und Früchte auf einem Tisch</i>	84
<i>Geranium und Früchte</i>	85
<i>Madame Cézanne im Treibhaus</i>	87
<i>Kartenspieler</i>	89
<i>Frau mit Kaffeekanne</i>	90
<i>Die Kartenspieler</i>	91
<i>Amorstatuette</i>	93
<i>Junger Mann mit roter Weste</i>	94
<i>Badende Männer</i>	97
<i>Die Badenden</i>	98

DIE LETZTEN JAHRE.	101
<i>Die große Kiefer</i>	102
<i>Le Chateau Noir</i>	103
<i>La Montagne Sainte-Victoire, vue de Bibemus</i>	104
<i>Zwiebeln und Flasche</i>	106
<i>Stilleben</i>	107
<i>Sich aufstützender Raucher</i>	109
<i>Sitzender Bauer</i>	111
<i>Porträt von Vallier</i>	112
<i>Les Grandes Baigneuses</i>	115
DER EINFLUSS CÉZANNES.	118
<i>La Montagne Sainte-Victoire</i>	119
<i>Le Cabanon de Jourdan</i>	121
SUMMARISCHE BIBLIOGRAPHIE.	126
WICHTIGSTE AUSSTELLUNGEN.	128
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN.	130
NAMEN- UND ORTSREGISTER.	134