

A 384211

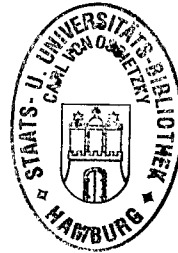
Feministische Arbeitshefte zur Politik

Dispersion

✓
Kunstpraktiken
und ihre Vernetzungen

Inhaltsverzeichnis

Zu dieser Ausgabe	4
<i>Nina Möntmann</i>	
Martha Rosler: From the Kitchen Into the Streets ...	6
<i>Yvonne Volkart</i>	
Wildernde Gezähmte	
Figurationen von Widerspenstigkeit in zeitgenössischer Videokunst	8
<i>Raqs Media Collective, New Delhi</i>	
A/S/L	
Age/Sex/Location	20
<i>Kaucyila Brooke</i>	
The Boy Mechanic	24
<i>Christina Della Giustina / Sabina Baumann</i>	
Casual	
Das Konzept	30
<i>Rachel Mader</i>	
Feminismus mit Methode	34
Perspektiven der feministischen Kunstgeschichte	
<i>Doris Guth</i>	
Zu Hause	
Feministische Ausstellungspraktiken in den 70er und 80er Jahren	45
<i>Marion von Osten</i>	
Eine Frage des Standpunktes	
Ausstellungen machen	59
<i>Annette Schindler</i>	
Pubertärer Unmut als künstlerische Strategie	
Zu Marlene Mc Carty's «girls»	73
<i>Ursula Biemann</i>	
Visuelle Geografien des Geschlechts	78
<i>Shirana Shahbazi</i>	
Goftare Nik / Good Words	90
<i>Cecilie Høgsbro Østergaard / Nanna Debois Buhl</i>	
Red Light Transitions	
Eine videoessayistische Reflexion über Körper, Sex und Stadt	96



DF

<i>L'association (des pas)</i>	
HOT WATER – de l'eau chaude	
Fragments d'un travail-en-cours	99
<i>Bernadette Hengst / Emily Roysdon</i>	
König im Kleid	112
<i>Hedwig Saxenhuber</i>	
First Story	
Eine Ausstellung in Porto zur Aktualität feministischer Kulturpraktiken	117
Events	
Fliegender Besen	
6. Internationales Frauen–Film–Festival	123
Zur politischen Aktualität	
Genderdebatte	124
Dokumentation	
Die Favoriten der Autorinnen	
Eine kommentierte Literaturliste	126
Wo bitte geht's zum «Cyperfeminismus»?	
Eine Lesezeichensammlung	130
Zeitschriften und Bücher zum Thema	134
Autorinnen	141