

Leo Schmidt

Einführung in die Denkmalpflege

Inhalt

I. Denkmalpflege heute	7
II. Grundlagen der Denkmalpflege	16
1. Frühe Formen der Pflege von Monumenten	16
2. Goethe und der historische Ansatz	19
3. Schinkel und der Beginn organisierter Denkmalpflege	23
4. „Restaurierung“ – Bild versus Substanz	25
5. Der Kölner Dom und das Heidelberger Schloss	35
III. Denkmalpflege im 20. Jahrhundert	43
1. Theorienbildung um 1900: Dehio, Riegl, Gurlitt	43
2. Rekonstruktionen vor und nach dem Ersten Weltkrieg	48
3. Heimatschutzbewegung und Denkmalpflege im „III. Reich“	52
4. „Kriegsdenkmalpflege“ und Wiederaufbau	57
5. Denkmalpflege in der Bundesrepublik und in der DDR	64
6. Denkmalpflege nach der Wiedervereinigung	73
IV. Denkmalpflege international	77
1. Charta von Venedig und Charta von Burra	77
2. Das „Welterbe“: Nutzen und Probleme	79
V. Methoden und Themenfelder der Denkmalpflege	84
1. Praktische Denkmalpflege	84
2. Bau- und Kunstdenkmale	86
3. Garten- und Landschaftsdenkmale	93
4. Denkmale der Technik- und Industriegeschichte	96
5. Städtebauliche Denkmale, Siedlungsstrukturen	102
6. Archäologische Denkmale	110
7. Ruinen	116
8. Unbequeme Denkmale	121
VI. Denkmale nutzen und weiterbauen	127
1. Neue Nutzung in historischer Bausubstanz	127
2. Weiterbauen: zeitgemäßes Gestalten am Denkmal	131
VII. Denkmalpflege betreiben und vermitteln	136
1. Rechtliche Aspekte der Denkmalpflege	136
2. Organisation und Aufgaben der Denkmalbehörden	140
3. Berufsbild und Studiengänge	142
VIII. Herausforderungen und Perspektiven der Denkmalpflege	146
1. Echte und falsche Denkmale	146
2. Der Ruf nach „Entstaatlichung“ der Denkmalpflege	149
3. Denkmalpflege für das 21. Jahrhundert	153

Anhang: Charta von Burra	156
Literatur	163
Abbildungsnachweis	168