

STEFAN WEIDNER
MANUAL FÜR
DEN KAMPF DER
KULTUREN

WARUM DER ISLAM EINE
HERAUSFORDERUNG IST

EIN VERSUCH

VERLAG DER
WELTRELIGIONEN

INHALT

Erster Teil

Hinführungen	13
Parabel	13
Rehabilitierung des Kampfs der Kulturen	18
Underground	29

Zweiter Teil

Grundzüge einer Grammatik des Kampfs der Kulturen	41
Gegenwartsstau und geschichtliche Blindheit	41
Gegenbild Postmoderne	51
Kollabierende Lager	59
Fallstudie Bundesrepublik	66
Spaltpilz Islam, Testfall Hamas	73
Universalisten und Relativisten	79
Kulturkampf mit Menschenrechten	83
Von Determinierern und Indeterminierern	95
Befruchtungen, kulturübergreifend	106
Zerreißproben	117
Aufklärungen, Verzauberungen	127

Dritter Teil

Kleine Chrestomathie des Kampfs der Kulturen	153
So weit als die Welt	153
Koranlesen	156
Schriftlich, mündlich, erster Teil	162
Schriftlich, mündlich, zweiter Teil	165
Ideologische Hintergründe	172
Drohnen, Bedrohungen	180
Provokation	181
A Gentlemen's Agreement	183
Die Dekadenz und ihre Substrate	188

The most subtle mode	193
Auch das Innerste verhandeln	194
Individualität?	197
Widerstand ohne Verstand	199
Deutsche verstehen den Islam	200
Steinigungen	203
Gewalt als Metapher	205
Sprecher ohne Mandat	207
Anmerkungen	212