

ANALYSEN UND REFLEXIONEN
Band 32

Reiner Poppe

Gerhart Hauptmann

Vor Sonnenaufgang

Die Weber

Der Biberpelz

Soziales Engagement und
politisches Theater

Joachim Beyer Verlag - 'tylo 11 f e l d?

Inhalt

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. Vorbemerkung..... | 4 |
| 2. Der Naturalismus - historische, gesellschaftliche und literarische Voraussetzungen..... | 8 |
| 3. Die Werke..... | 18 |
| 3.1 <i>Vor Sonnenaufgang-eine Theatersensation.....</i> | <i>18</i> |
| 3.2 <i>Die Weber^- ein Welterfolg.....</i> | <i>27</i> |
| 3.3 <i>Der Biberpelz- eine Erfolgskomödie.....</i> | <i>41</i> |
| 4. Gerhart.Hauptmann: Lebensbogen..... | 61 |
| 5. Einschätzungen, Wertungen und Würdigungen..... | 70 |
| 6. Literatúrauswahl..... | 76 |