

2306773

David Cohen

# Arbeiten an der Töpferscheibe

■ Haupt



738

# Inhalt

Vorwort	6
Einleitung	8
Eigenschaften und Aufbereitung des Tons	10
Aufbau und Funktion der Töpferscheibe	24
Freidrehen: Die ersten Schritte	28
Handwerk und Ästhetik: Die Formensprache der Gestaltung	48
Offene Formen	62
Gebrauchsgeschirr	74
Grundlagen des künstlerischen Ausdrucks	100
Ausgestaltung gedrehter Grundformen	112
Vorbilder, Anregungen, Studien	128
Bezugsquellen	143
Register	144