

PETER REICHEL
HARALD SCHMID
PETER STEINBACH (HG.)

DER NATIONALSOZIALISMUS – DIE ZWEITE GESCHICHTE

ÜBERWINDUNG – DEUTUNG – ERINNERUNG

VERLAG C. H. BECK

Inhalt

- 7 Die «zweite Geschichte» der Hitler-Diktatur.
Zur Einführung
- 22 Der Nationalsozialismus vor Gericht
und die Rückkehr zum Rechtsstaat
Peter Reichel
- 62 Wiedergutmachungspolitik –
Schulden, Schuld und Entschädigung
Constantin Goschler
- 85 Die kompromittierte Gesellschaft.
Entnazifizierung und Integration
Angela Borgstedt
- 105 Rückkehr zur Demokratie – Wandel der
politischen Kultur in der Bundesrepublik
Claudia Fröhlich
- 127 Die publizistischen Kontroversen –
eine Vergangenheit, die nicht vergeht
Peter Steinbach
- 175 Deutungsmacht und kalendarisches
Gedächtnis – die politischen Gedenktage
Harald Schmid
- 217 Erforschung und Erinnerung –
Historiker und die zweite Geschichte
Christoph Cornelißen
- 243 Verdrängung und Konfrontation –
die Nachkriegsliteratur
Irmela von der Lühe

- 261** Widersprüchliche Annäherungen –
das deutschsprachige Drama
Norbert Otto Eke
- 283** Wiederkehr und Verwandlung
der Vergangenheit im deutschen Film
Sven Kramer
- 300** Nur Histotainment? Das Dritte Reich
im bundesdeutschen Fernsehen
Knut Hickethier
- 318** Moderne und Gegenmoderne.
Der Nationalsozialismus und die bildende Kunst
Ulrich Krempel
- 335** Nach Bildern suchen – fotografische Erinnerung
Cornelia Brink
- 350** Orte des Erinnerns – Mahnmale und Gedenkstätten
Stefanie Endlich
- 378** Die Dauer der Steine
und das Gedächtnis der Architekten
Winfried Nerdinger
- 398** Nach dem Ende nationaler Nachkriegsmythen –
eine europäische Erinnerungskultur?
- 416** Anmerkungen
- 462** Abbildungsnachweis
- 463** Auswahlbibliographie
- 485** Autorenverzeichnis
- 488** Personenregister