

CHRISTINE KONTLER

CHINA

Kunst und Architektur

IMHOF-Weltgeschichte der Kunst

Michael Imhof Verlag

INHALT

CHINA

7

ARCHÄOLOGIE UND GRABKUNST

11

Die neolithischen Kulturen

11

Die Dynastie der Shang-Könige: Zeit der Schrift und der Bronze

14

Das antike China der Zhou-Könige

17

Die Anfänge des Kaiserreichs: Der erste Kaiser und die Han-Dynastie

20

SAKRALE KUNST

27

Der Einfluss des Buddhismus: Kunst und Ikonografie

27

Felsheiligtümer und Pagoden der Klöster

32

Taoismus, kaiserliche und volkstümliche Religion

43

DIE KÜNSTE DES LEBENS

50

Gärten und Landschaftsmalerei

50

Schriftkunst und Holzstiche

55

Das Studierzimmer der Gelehrten und das Kunsthandwerk

59

China und Europa

66

Glossar

68

Register

70