

Regina Bestle-Körperer · Annemarie Stollenwerk

Sinneswerkstatt Landart

Naturkunst für Kinder

Ökotopia Verlag, Münster

Landes-Lehrer-Bibliothek
des Fürstentums Lippe
1000

Inhalt

Begegnung mit Naturkunst	4	Kreuze	50
Persönliche Annäherung		Quadrate	52
an Landart	4	Landartprojekte	54
Geschichte der Landart	7	Holz	54
Landart für Kinder	9	Sand	64
Lernen mit Sinn, Gefühl und Verstand	10	Steine	69
Die Ästhetik in der Erziehung	11	Erde	74
Ein Plädoyer für sinnlich selbst Erlebtes	12	Blüten	78
Kinder in Bewegung	13	Früchte	84
Ein Sinn für die Natur	16	Blätter	89
Sehschule	17	Schnee	93
Der Sehsinn	17	Eis	97
Sehspiele	19	Feuer	100
Urformen in der Natur	27	Im Urzeitenwald	108
Was sind Urformen?	27	Tiere	113
Rundformen	29	Tiere in der Kunst	118
Konzentrische Kreise	34	„Vom Urknäuel zur Landart“	120
Spiralen	36	Anhang	121
Herzen	41	Register	121
Linien	44	Literaturhinweise	123
		Die Autorinnen	125



Dieses Logo kennzeichnet alle Landartaktionen in diesem Buch und führt mitten ins kreative Gestalten hinein.