

Der Deutsche in seiner Karikatur

Hundert Jahre Selbstkritik

ausgewählt von Friedrich Bohne, kommentiert von Thaddäus Troll

mit einem Essay von Theodor Heuss und erschienen

bei der Friedr. Bassermann'sehen Verlagsbuchhandlung in Stuttgart

Der Humor ist empfundener Dualismus; nicht die Karikatur des Ideals soll er zeichnen, oder seinen Schatten, sondern das Ideal selbst in seinem vergeblichen Ringen nach Gestaltung.

FRIEDRICH