

FRANZ HITZLER

Bilder 1975-1985

Galerie-Verein München e.V.,
Staatsgalerie moderner Kunst, München und
Städtisches Museum Leverkusen
Schloß Morsbroich

München: 10. Oktober bis 16. November 1986
Leverkusen: 28. März bis 31. Mai 1987

Mit Unterstützung der
Philip Morris GmbH

Hirmer Verlag München

Inhalt

7

Vorwort

Carla Schulz-Hoffmann
Malerei als naturhafter Prozeß
Franz Hitzler und sein künstlerisches Umfeld

17

Peter-Klaus Schuster
Offene Bilder
Zur Zerstörung als künstlerischer Form

22

Herbert Schneidler
Das Ringen um die Wirklichkeit

25

Die Bilder

126

Katalog

130

Biographie

131

Einzelausstellungen

132

Gruppenausstellungen