

GIOVANNI MARDERSTEIG
DIE OFFICINA BODONI

Das Werk einer Handpresse
1923.1977

HERAUSGEGEBEN UND
MIT EINER EINLEITUNG VON
HANS SCHMOLLER

MAXIMILIAN-GESELLSCHAFT
HAMBURG

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	IX
Einleitung	XI

DIE OFFICINA BODONI

Wie ein Buch entsteht	3
-----------------------	---

DIE BÜCHER

Zum Geleit	9
Montagnola 1923-1927	13
Verona 1927-1977	35
Die <i>Opera Omnia</i> von Gabriele d'Annunzio	193

DIE SCHRIFTEN

Selbstentworfene Schriften	215
Der Schriftschneider Charles Malin	229
Schriften verschiedener Herkunft	239

DIE SIGNETE	263
-------------	-----

DIE REGISTER

Titel und Autoren	271
Autoren und Titel	277
Illustratoren und Schriftkünstler	283
Herausgeber, Übersetzer usw.	284
Verleger	285
Zusätzliche Namen aus den Kommentaren	286
Verwendete Schriften	286
Verzeichnis der Wiedergaben	287