

JACOB BURCKHARDT

WELTGESCHICHTLICHE  
BETRACHTUNGEN

HISTORISCH-KRITISCHE GESAMTAUSGABE

Mit einer Einleitung und  
textkritischem Anhang von  
Rudolf Stadelmann

NESKE

EINLEITUNG DES HERAUSGEBERS . . . . .	11
I. EINLEITUNG . . . . .	21
1. UNSERE AUFGABE . . . . .	23
2. DIE BEFÄHIGUNG DES XIX. JAHRHUNDERTS FÜR DAS HISTORISCHE • STUDIUM . . . . .	35
3. WINKE FÜR DAS HISTORISCHE STUDIUM	39
4. NATUR UND GESCHICHTE . . . . .	46
II. VON DEN DREI POTENZEN . . . . .	51
1. DER STAAT. . . . .	55
2. DIE RELIGION. . . . .	66
3. DIE KULTUR . . . . .	86
4. ZUR GESCHICHTLICHEN BETRACHTUNG DER POESIE UND DER KÜNSTE . . . . .	100
III. DIE BETRACHTUNG DER SECHS BEDINGTHEITEN . . . . .	113
1. DIE KULTUR IN IHRER BEDINGTHEIT DURCH DEN STAAT. . . . .	117
2. DIE KULTUR IN IHRER BEDINGTHEIT DURCH DIE RELIGION. . . . .	132
3. DER STAAT IN SEINER BEDINGTHEIT DURCH DIE RELIGION. . . . .	142

4. DER STAAT IN SEINER BEDINGTHEIT DURCH DIE KULTUR. . . . .	.158
5. DIE RELIGION IN IHRER BEDINGTHEIT DURCH DEN STAAT. . . . .	.176
6. DIE RELIGION IN IHRER BEDINGTHEIT DURCH DIE KULTUR. . . . .	.185
IV. DIE GESCHICHTLICHEN KRISEN . . .	199
ZUSÄTZE ÜBER URSPRUNG UND BESCHAFFEN- HEIT DER HEUTIGEN KRISIS. . . . .	.238
V. DAS INDIVIDUUM UND DAS ALLGEMEINE (DIE HISTORISCHE GROSSE) . . . . .	253
VI. ÜBER GLÜCK UND. UNGLÜCK IN DER WELTGESCHICHTE . . . . .	301
TEXTKRITISCHER ANHANG DES HERAUSGEBERS . . . . .	327