

ERNST KRENEK

ZWÖLFTON-
KONTRAPUNKT
STUDIEN

B. SCHOTT'S SÖHNE • MAINZ

INHALT

Vorwort zur deutschen Ausgabe.....	3
Einleitung	5
Kapitel I Die Zwölftonreihe	9
Kapitel II Einstimmigkeit	11
Kapitel III Zweistimmigkeit	16
Kapitel IV Umkehrung - Krebs - Umkehrung des Krebses	21
Kapitel V Zweistimmige Inventionen mit O und I	23
Kapitel VI Zweistimmigkeit mit allen vier Formen der Reihe	27
Kapitel VII Dreistimmigkeit	31
Kapitel VIII Erweiterung der Regeln über Ton- Wiederholungen	39
Kapitel IX Transpositionen der Reihenformen	41
Kapitel X Anlage größerer Formen	45
Anhang — Besondere Reihen	49